ПРИНЯТА:
На Педагогическом совете д/с
от « 21 »_августа 2023 г.
протокол № 1___

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий д/с _____/Колбанова О.В.
Распоряжение
от «_14_»__августа___2023 г.
№ _77__

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы № 82 общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет
на 2023-2024 уч. год
разработана на основе ООП ДО детского сада № 204

АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составитель программы:
Воспитатель: Антонова. Ю.В.
Кузьмина Н.В.

Тольятти, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.Пояснительная записка	
1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).	
1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:	8
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная	
2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.	61
2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.	99
2.4. Организация культурных практик в совместной деятельности в режиме дня	101
2.5.Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.	101
2.6. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)	105
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	106
3.1. Распорядок и/или режим дня.	
3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).	110
3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).	112
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды	140
3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды	146
4. Рабочая Программа Воспитания	152
4.1. Цель и задачи воспитания	154
4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	166
4.3. Организационный раздел. планирование воспитательной работы.	168
4.4. Список литературы	177

Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы № 82 детского сада № 204 «Колокольчик» «Планета детства «Лада» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Вариативная часть ООП реализуется с помощью парциальной программы дошкольного образования : «Вдохновение» / под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой, в частности, УМК «Мате: плюс» по математическому развитию и «Я – гражданин Самарской Земли»/авторы-составители: О.В. Алекинова, М.Н. Диринова, О.В. Каспарова, М.В. Ромахова.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с ФГОС ДО, является программным документом, подготовленным с учетом достижений науки и практики отечественного дошкольного образования.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Мы стараемся творчески подходить к выбору вариативных программ и технологий, направляя усилия на построение целостного педагогического процесса, обеспечивающего полноценное всестороннее развитие ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое. В частности, большую роль в работе с детьми мы отводим экспериментированию и проведению опытов, так как это развивает интеллект ребенка, его познавательную сферу, дает реальную возможность для анализа, сравнения, развития логического мышления, моделирования, оценки реального результата.

Рабочая программа не противоречит целям и задачам деятельности организации, соответствует требованиям современной образовательной политики РФ; сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик (объем, содержание, планируемые результаты в виде

целевых ориентиров дошкольного образования).

1. Целевой раздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

Задачи по ОО для старшей 82 группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для старшей группы 82 группы.	Оценочные материалы
обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и	ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений; ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих; ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно	Отслеживание развития ребенка – дошкольника в образовательном процессе Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Карты развития детей от 3 до 7 лет. Мишняева Е. Ю. Вдохновение

преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и	вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО; ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами	

основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.	аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность; ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени; ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы; ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе,	

	ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним; ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.	

1.2 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость,

координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера,

приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

2. Содержательный раздел

2.1 Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части). Реализация основных направлений работы по развитию речи детей *(5-6 лет)*

Социально-коммуникативное развитие.

Задачи ОД	Содержание	Воспитательные задачи
От 5 лет до 6 лет В области социально-коммуникативного развития ***основными задачами образовательной деятельности являются***: 1) в сфере социальных отношений: обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила	***Содержание образовательной деятельности.*** 1) В сфере социальных отношений. Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представления о семье, семейных и	Приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; 3) в сфере трудового воспитания: формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;	родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения	содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; 4) в области формирования безопасного поведения: формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.	в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.	

	Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее). 3) В сфере трудового воспитания. Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность,	

	строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). Педагог продолжает поощрять инициативность и	

	самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. 4) В области формирования безопасного поведения. Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке -	

	мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.	

Познавательное развитие.

Задачи ОД	**Содержание**	**Воспитательные задачи**
1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета,	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной	теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности	«Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной

направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	формулировать и отвечать на поставленные вопросы. 2) Математические представления: в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. 3) Окружающий мир: педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о	страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

	её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. 4) Природа: педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека,	

	животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.	

Речевое развитие.

Задачи ОД	**Содержание**	**Воспитательные задачи**
1) Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы)	1) Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. 2) Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом,

и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). 2) Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи. 3) Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в	правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). 3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. 4) Связная речь: педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого	образном языке).

предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. 4) Связная речь:	речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. 5) Подготовка детей к обучению грамоте:	

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время	педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.	

разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. 5) Подготовка детей к обучению грамоте;		

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова. 6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного		

характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие		

средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).		

Художественно-эстетическое развитие

Задачи ОД	Содержание	Воспитательные задачи
1) приобщение к искусству: продолжать развивать	*Приобщение к искусству*. 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную	музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть	«Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; создание условий для

деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы	материалы для разных видов художественной деятельности. 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими). 6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. 7) Расширяет представления детей о народном искусстве,	раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; 2) изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов	фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. 8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. 9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их. *Изобразительная деятельность*. 1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно- творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что	

природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление	похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования	

самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская	различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает	

игрушка, матрешка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок; 3) конструктивная деятельность: продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; 4) музыкальная деятельность:	у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное). Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме	

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения,	народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. 2) Лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение	

движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности; 5) театрализованная деятельность: знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами;	лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. 3) Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре	

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; 6) культурно-досуговая деятельность: развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным	треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. 4) Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной	

праздничным традициям и обычаям; развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.	деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы. *Конструктивная деятельность*. Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. *Музыкальная деятельность*. 1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель,	

	балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. 2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус. 3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально- образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с	

	выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях. 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка. *Театрализованная деятельность*. Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).	

	Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. 21.6.2.6. Культурно-досуговая деятельность. Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.	

Физическое развитие

Задачи ОД	**Содержание**	**Воспитательные задачи**
обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно,	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение

активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат,	осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). *Основные движения:* бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками	детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных

повышать иммунитет средствами физического воспитания; расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-	гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни

	300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».	

	Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности. *Общеразвивающие упражнения*: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает	

	упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. *Ритмическая гимнастика*: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений. *Строевые упражнения*: педагог продолжает обучение детей строевым	

	упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары. 2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных	

	играх. 3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. 4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона. Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом»,	

	«полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения. Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом. 5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать	

	заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья). 6) Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время	

	непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.	

Вариативная часть

	задачи	результаты	
Приоритетное направление Мате: плюс	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; Формирование познавательных действий, становление сознания; Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);	Пространство и форма 1. Сформированы: - пространственное восприятие (зрительно-моторная координация, различение фигур и фона, постоянство форм, положение в пространстве/пространственные отношения) - пространственные представления (где я окажусь, если сделаю 3 шага вперед) - пространственные понятия (слова, которые описывают положение объектов или изменение положения: к, у, под, над, между, перед, позади и т.д.) 2. Имеет представление о простых геометрических фигурах: - узнает и называет формы - создает симметрию (зеркальное отражение) 3. Узнает тела Структуры, закономерности, узоры -Умеет группировать и упорядочивать	Мате: плюс. Математика в детском саду. Диагностические материалы: для детей от 4до 5 лет/С. Кауфман, Дж.Лоренц; пер. с нем Е.С.Стариковой; под ред.Загвоздкина. – М.: Издательство«Национальное образование»,2016. – 56 с.:ил. – (Мате: плюс)

		(выкладывать или рисовать узор из любого материала), видеть правило в узоре (цепочке) Величины и измерения -Имеет представление о деньгах (идентификация не с количеством купюр: 1монета – 2 рубля), времени (использование часов - во сколько встают, обед и т.д.; дней недели, месяцев – изменения в природе), длине, весе Данные, частота, вероятность 1. Умеет упорядочивать и классифицировать данные (распределение объектов по группам: сколько девочек, сколько мальчиков) 2. Имеет элементарные представления о вероятности «достоверное – невозможное – вероятное» 3. Умеет выполнять простые комбинаторные задания Множества, числа, операции 1. Умеет считать в пределах 10 2. Умеет писать, читать и называть цифры, узнавать и изображать количество, соотносить числительное и число, количество и число (в пределах 10) 3. Умеет сравнивать и структурировать числа, устанавливать связи между ними 4. Умеет раскладывать и объединять числа	
Региональный компонент Программа «Я – гражданин Самарской Земли».	1. Формировать у дошкольников базовые представления о культурно - историческом наследии Самарской области. 2. Формировать толерантное отношение к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями. 3. Развивать умение проявлять гражданскую позицию через	**Раздел «Мой любимый город»** **-** знает, что Тольятти – один из городов России, расположенный на берегах Волги; - знает историю и основателя города Тольятти; - знает символику города, находит на карте месторасположение; - умеет рассказывать о достопримечательностях города Тольятти; - проявляет инициативу в социальных значимых акциях города «Бессмертный полк»; «Чистые улицы	«Я – гражданин Самарской Земли», программа по эколого-краеведческому образованию дошкольников. О.В. Алекинова, В.В. Гловацкая, Н.М. Диринова, О.В. Каспарова

	посильные дошкольнику виды деятельности: акции, проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность и др. 4. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к живой и неживой природе региона. 5. Воспитывать уважение и чувство гордости за жителей Самарской области, которые прославили родной край.	городу Тольятти» и др. - имеет представления о значимых предприятиях города: «АВТОВАЗ», «Тольяттикаучук» и др. **Раздел «Просторы Самарской области»** - проявляет любознательность по отношению к животному и растительному миру Самарской области; - знает достопримечательности, находящиеся на просторах малой Родины; - знаком с заповедниками родного края: «Самарская Лука»; «Жигулёвские горы»; - имеет элементарные представления о полезных ископаемых региона; - имеет представления о необычных архитектурных сооружениях Самарской области; - с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины; - проявляет интерес и уважение к культуре и обычаем народов, населяющих Самарскую область. **Раздел «Славится Самарский край»** **-** проявляет интерес и уважительное отношение к людям, прославивших родной край; - знает и проявляет интерес к сказкам «Самарской луки», мультфильмам студии «Куйбышев-телефильм»; - проявляет интерес творчеству художников Самарской области; - имеет представления о достопримечательностях родного края; - выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного города, региона. **Планируемые результаты освоения Программы.** - Знает, что Тольятти один из городов Самарской	

		области, который славится крупным предприятием «АВТОВАЗ; - Понимает связь между прошлым, настоящим, будущим края; - Знает основные города и реки Самарской области и может показать их на карте; - Знает представителей растительного, животного мира, подводного мира родного края; - Имеет представления о добычи полезных ископаемых в регионе и их роли для предприятий родного края; - Знает государственную символику города и области, страны; - Имеет представления о Красной книге Самарской области, её значимости для региона; - Принимает осмысленное и активное участие в праздниках города, региона, страны.	

.Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Развитие речи.	Наглядные: показ и рассматривание картин, игрушки просмотр фильмов и презентаций действия по выбору или по замыслу Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы	- дидактические речевые игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?» - сюжетно – ролевые игры «Осенняя ярмарка»,	- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др. - речевые словарики -предметно-схематические модели для составления рассказов –описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки»

	Словесные: Речевой образец Повторение Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Словесные упражнение Практические: Дидактические игры Игры – драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Хороводные игры	«Пекарня», «Зоомагазин» - игры – драматизации «Десять птичек – стайка», «Хвосты» - настольно-печатные игры: «Составь букет», «Украсим платье»….. - беседы: «Здравствуй, Осень!», «Что мы знаем о птицах», «Животные нашего края», «Полезные продукты», «Что нужно делать, чтобы быть здоровым». -видеоматериалы: просмотр видеоматериалов по темам :«птицы», «животные», «полезные продукты», «осень», «Зима».	<u>Информационные технологии:</u> - компьютерные игровые программы «Мир за твоим окном», «Лента времени», «Картина мира», «В городском дворе». <u>-Коммуникативные технологии:</u> - интерактивные пособия «Умный калейдоскоп», «Чудо – дерево»,СОТ «Карусель», «Аквариум» <u>Здоровьесберегающие технологии:</u> - физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений» - пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали» - комплексы точечного самомассажа <u>ТРИЗ – технологии:</u> - «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии» <u>Личностно – ориентированная технология:</u> - организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг

Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей

Направления образовательной работы	**Методы и приемы**	**Формы организации образовательного процесса**	**Средства, технологии, используемые педагогом**
Познавательное развитие	Наглядные: -показ и рассматривание картин, просмотр фильмов и презентаций, действия по выбору или по замыслу - наблюдения; Словесные: - познавательные эвристические беседы; - чтение художественной литературы; - индивидуальные беседы. Практические: - изобразительная и конструктивная деятельность; - экспериментирование и опыты; - музыка; - игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - трудовая деятельность; - праздники и развлечения;	вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); - методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, сочетание разнообразных средств на одном занятии; - методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности. - методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа). Способы познавательного развития: - проекты; - загадки; - коллекционирование; - проблемные ситуации.	- развивающая предметно-пространственная среда; - непосредственно-образовательная деятельность; - эксперимент; - наглядное моделирование.

Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
художественно-эстетическое развитие	Наглядные: -показ и рассматривание картин, просмотр фильмов и презентаций, действия по выбору или по замыслу Словесные: -образец, -повторение, -чтение и рассказывание художественных произведений, -заучивание наизусть, -пересказ, -словесные упражнение Практические: -фронтальные занятия (комплексные, тематические, традиционные); - праздники и развлечения; - игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); - музыка на других занятиях; - совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли); - индивидуальные занятия (творческие занятия)	Предметная(рисование с натуры, сюжетная, по замыслу, декоративная)	-традиционные Рисование простым карандашом, цветными карандашами, рисование фломастерами, гуашью, рисование с помощью трафарета, рисование восковыми мелками -нетрадиционные :(рисование пальчиками, ладошками, тычок жесткой полусухой кистью, печать поролоном, печать пробками, восковые мелки+акварель, свеча+акварель, отпечаткаи листьев, шишек, цветов, ватными палочками, песком, солью, мыльными пузырями, мятой бумагой, кляксография с трубочкой.

Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
социально-	Наглядные: -показ и рассматривание картин,	-игровые действия разной степени сложности и обобщенности	Средства, специально созданные для игры, самим играющим и используемые

коммуникативное развитие	-просмотр фильмов и презентаций, -действия по выбору или по замыслу Словесные: -образец, -повторение, -чтение и рассказывание художественных произведений, -пересказ, -словесные упражнение Практические: -дидактические игры, -игры-драматизации, -инсценировки, -дидактические упражнения	- эмоционально-выразительные средства; - речевые высказывания. - Метод. руководство сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А Коротковой Методы формирования нравственных представлений, суждений, оценок. - решение маленьких логических задач, загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; - создание у детей практического опыта трудовой деятельности.	строго по назначению; - средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих); - материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры. - прогулка.

Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
физическое развитие	Наглядные: -показ, -просмотр фильмов и презентаций, -действия по выбору или по замыслу Словесные: - Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ) Практические: - физкультурные занятия; - занятия по плаванию;	Здоровьесберегающие технологии; - мониторинг здоровья; - медико-профилактические технологии; - психологическая безопасность	- двигательная активность, занятия физкультурой; - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); -психогигиенические факторы (гигиена сна,

	- закаливающие процедуры; - утренняя гимнастика; - подвижные игры; - корригирующая гимнастика; - физкультминутки; - гимнастика пробуждения; - Игротеки «С мамой папой не скучаем, а зарядку выполняем» - физкультурные упражнения на прогулке; - спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; - ритмика; -Дыхательные упражнения - кружки, секции; - музыкальные занятия; - самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.		питания, занятий).

2.2. Описание вариативных форм и способов реализации Программы.
Реализация основных направлений работы по вариативной части программы

«Мате: плюс» для математического развития детей 3-7 лет / И. Е. Федосовой, Стародубцева Е.А., Вершинина Е.А.

Цель: повышение качества математического образования на ранних этапах развития детей, обеспечивающего успешность освоения математических программ в начальной школе, на основе Программы развития математического образования «Мате: плюс» с использованием материалов учебно-методического комплекса «Мате: плюс. Математика в детском саду»

Процесс овладения математическими представлениями в раннем и дошкольном возрасте проходит две стадии — дочисловую и числовую, сопровождается освоением словесного и символического выражения математического материала.

Значение «способностей-предшественников»

•Опыт и вербализация различных положений в пространстве относительно своего тела и объектов в пространстве относительно друг друга (спереди, сзади, около, справа от, лежит на, под и т.п.);

•Овладение схемой тела, как основой для ориентации в пространстве;

•Овладение основами понятий о соотношениях (больше, меньше, выше и т. п.)

•Ориентировка во времени в соответствии с возрастными возможностями;

•Общее психическое развитие: воображение, память, внимание, концентрация;

•Понимание логической последовательности событий (например, ход истории: сначала-потом; и начальные причинно-следственные связи).

Старший дошкольный возраст

Пространство и форма	Структуры, закономерности, узоры	Величины и измерения	Данные, частота, вероятность	Множество, числа, операции
1. Ориентировка в пространстве - восприятие (зрительно-моторная координация, различение фигур и фона, постоянство форм, положение в пространстве/пространственные отношения) - Представление (где я окажусь, если сделаю 3 шага вперед) - Пространственные понятия 2. Узнавание простых геометрических фигур - узнавание форм - узнавание и создание симметрии (зеркальное отражение) 3. Узнавание тел	- Умение группировать и упорядочивать (выкладывать или рисовать узор из любого материала) - умение видеть правило в узоре (цепочке)	Деньги (идентификация не с количеством купюр: 1монета – 2 рубля) Время (использование часов - во сколько встают, обед и т.д.; дней недели, месяцев – изменения в природе) Длина Вес	1. Упорядочивание и классификация данных (распределение объектов по группам: сколько девочек, сколько мальчиков) 2. Первые представления о вероятности «достоверное – невозможное – вероятное» (Цель: заложить основы представления о вероятности, попробовать эксперименты с предположениями; важно обсуждать с детьми, какие события наступят точно, какие невозможны, а какие возможны…) 3. Простые комбинаторные задания (суть: найти количество возможных вариантов распределения или подбора одинаковых/неодинаковых объектов, например, нужно поставить трех разных медведей в один ряд. Сколько вариантов расстановки может получиться?)	1. Счет - цепочка числительных - непрерывный ряд чисел - прерываемый ряд чисел - ряд числительных со счетом - ряд числительных, гибкий в обоих направлениях 2. Написание, чтение и называние цифр, узнавание и изображение количества - Соотнесение числительного и числа - Соотнесение количества и числа 3. Сравнение и структурирование чисел, установление связи между ними (например, игра с кубиком: тот, у кого на кубике выпадает наименьшее число, получает фишку) 4. Разложение и объединение чисел (работа с коробочкой: состав числа)

Формы, методы и приёмы реализации парциальной Программы
«Я – гражданин Самарской земли»

Раздел	Возрастная группа	содержание	формы	Методы и приёмы

«Мой любимый город»	старшая	Знакомятся с историей родного города, с разновидностями домов и старинных построек в крепости. Знакомятся с памятниками защитников Отечества, улицами родного города, названными в честь значимых исторических событий. Знакомятся с гербом и символикой города Тольятти. Знакомятся с социально значимыми акциям. Знакомятся с конвейером на АВТОВАЗе и с этапами сборки автомобилей. Знакомство с тольяттинским хлебозаводом "Край Каравай".	ОД Игра Беседы Д/игры Викторины Экскурсии	рассматривание макета (иллюстрации, просмотр презентации) «Ставропольская крепость»; приём «Фотография подсказывает решение», просмотр видеофильма, пальчиковая гимнастика, беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы
«Просторы Самарской области»	старшая	- Знакомство с особенностями полезных ископаемых региона их пользе для человека; - Знакомство с географическом положении реки Волги - Знакомство с архитектурными особенностями «Богатырской слободы», улицами города Центрального района и др. -Знакомство с праздниками и традициями народов Поволжья	ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры, викторины, экскурсии, акции	беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии, проектная деятельность, акции

«Славится Самарский край»	старшая	Закрепление представлений детей о промыслах Жигулей, о народных умельцах Лоре Городецкой, ее творчестве; - формирование у детей понятия об историко-культурных ценностях Самарского края, закрепление представлений детей о создателе технического комплекса К.Г. Сахарове, его идеях создания музея; - обогащение представлений детей о Самарском авиационном заводе «Прогресс», о продукции, которую он выпускает; - знакомство детей с достижениями Самарских спортсменов: хоккеист А.Ковалёв, каратист А.Герунов, боксёр О.Саитова, гимнаст А.Немова и Е.Приваловой	Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, квест-игра, маршрутная игра, путешествие, викторина, познавательно исследовательская деятельность, творческая мастерская, выставка	Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр презентаций Словесные: беседа, вопросы, ситуативная беседа, рефлексия. Практические: игры, игровые упражнения, игровые задания, проблемные ситуации, игровые этюды, упражнение «Вживание в картину»

Модель образовательной деятельности на неделю

Формы организации образовательной деятельности	**Детская деятельность // Образовательная область, направление**	**Коли чество**	**День недели**				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Занятия	речевое (развитие речи (РР), подгот.к грам. (Г))	2	+			+	
	познавательное развитие	3		+	+	+	
	художественно-эстетическое развитие	1					+
	художественно-эстетическое развитие(муз)	2			+	+	
	физическое развитие	2	+				+
Здоровейка /2-4 нед	«Игры на воде» (чередование) (озд)	1	+				
Культурные практики. Книжкин час	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие	1			+		
«ЗОЖики»	физическое и познавательное развитие	1		+			
Творческая мастерская	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	1		+			
Исслед. Лаболатория Колокольчиково	Познавательное развитие	1					+
Экономический час	Познавательное развитие	1				+	

Конструкторское бюро	Художественно-эстетическое развитие	1				+	
Театральная гостинная	Художественно-эстетическое развитие	1			+		
Двигательный час на улице	Физическое развитие						+
Самостоятельная деятельность в центрах активности: – Центр «Речь и Грамота» – Центр «Математика», – Центр «Искусство» – Центр «Наука» – Центр «Драматизация», - Центр Сюжетно-ролевых игр – Центр «Строительство» – Центр «Песок и вода»					*	*	*

Модель образовательной деятельности на учебный год

Перспективное комплексно-тематическое планирование ДС работы на уч.год

Месяц \\ неделя	**1 неделя**	**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**	**5 неделя**
Сентябрь	День знаний	Осенняя пора-очей очарований	*«Золотая осень» (МАТЕ)	Наш любимый детский сад	По выбору детей
Октябрь	Мир животных (4-Всемирный день животных)	Папы всякие важны	*«Я вырасту здоровым» МАТЕ	Книга-источник знаний	По выбору детей
Ноябрь	Давайте дружить	*«Все работы хороши» МАТЕ.	С днем рождения, Дед Мороз !	Любимая мама	По выбору детей
Декабрь	Доброе братство-лучше богатства!	Наш дом Россия	*«К нам приходит Новый год» МАТЕ.	Новый год	По выбору детей
Январь	*«Зимние забавы».МАТЕ.	Если ты собрался в путь – пристегнуться не забудь	Кем быть?	По выбору детей	По выбору детей
Февраль	Дошколята – защитники природы	Путешествие в страну науки	*«Я это я».МАТЕ.	Родной язык	По выбору детей

Март	Мамина неделя	*«Завтрак в детском саду.МАТЕ.	Папа, мама, я – поющая семья	Театральнаякулиса	По выбору детей
Апрель	Неделя юмора и смеха	Космос* «Космос».МАТЕ	Наши пернатые друзья	День земли	По выбору детей
Май	День Победы	Вся семья вместе, так и душа на месте	День славянской письменности	*«Моя семья».МАТЕ.	По выбору детей

Комплексно-тематическое планирование тематической недели

месяц	Тема недели	Формы организации образовательной детальности								Особенности РППС	Взаимо-действие с семьями
		Занятия	Реализация проектов (краткосрочные, длительные	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	Коллекцио-нирование	игра	Другие формы		

Сентябрь	День знаний	Речевая (2) «Мы снова вместе. Что изменилось в нашей группе?» Познавательно-исследовательская (2) (пр./соц)** **1.**(РЭМП) (МАТЕ+)	Путешествие «В мир знаний»	конструирование (оригами) «Солнышко» Аппликация «Лето» Рисование «Краски лета» Лепка «Цветущее лето»	«Как провели лето» «Мой адрес» «1 – сентября	Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору);	«Школьные принадлежности»	Д/и «Новоселье группы», «Прятки», «Найди такой же предмет» С/р«Детский сад»	Экономический час Конструкторское бюро Исследовательская лаборатория «Колокольчиково» Культурные практики: Книжкин час Театральная гостиная Творческая мастерская «ЗОЖики» Двигательный час– на прогулке/ «Игры на воде» (чередованМузыкальное развлечение. Буратино идет в школу!	Насыщение РППС иллюстративным материалом, атрибутами	Организационное родительское собрание

	Осенняя пора	Речевая. «Мое летнее путешествие».	Чтение художественной литературы Ф. Решетников «Опять двойка» Рассматривание картины «Дети идут в школу».	Апплиация «Лето – счастливая пора» Рисование «Картина про лето» Лепка «Яркое лето»	«Я помощник» «Наши привычки»	Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору);		Д/И«Разноцветный сундучок», «Чего не стало?», «Садовник и цветы» С/р«Магазин» (цветочный магазин)	«Назови ласково» (слова по теме).	Насыщение РППС иллюстративным материалом, атрибутами	Консультация «Ребенок 5-6 лет. Основные характеристики»

	Мишкина семья* «Золотая осень» (МАТЕ)	Речевое «Наступила осень» Н.Голицына с.31 Познавательная «Путешествие в лес» Н.Голицына с.33 Мате+ «Золотая осень»	Гербарий осенних листьев	*Продуктивная деятельность* -Творческая мастерская: рисование симметричных осенних листьев способом «монотипия»; вырезание фигур из сложенного пополам листа Аппликации «Осенний листопад» Конструированию «Осень золотая» Рисование «Разноцветная осень» Лепка «Колючая сказка» - Оформление гербария из осенних листьев	Беседа: «Здравствуй осень» «Золотая осень» «Какие деревья у нас растут» Беседа (с просмотром видео) о временах года, месяцах, неделях, частях суток с акцентом на порядковый счет - Наблюдения за листьями на деревьях - их состояние в зависимости от времени года	- Изготовление книжек-малышек «Осенние деревья» - Книжкин час: чтение книг по теме проекта Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька";	Коллекционирование « листья»	д/и «Выложи узор из геометрических фигур в зеркальном отображении» - д/и «Найди зеркальную картинку» и др. - Сюжетно-ролевые игры «Семья» - дни рождения членов семьи на календаре, «Магазин» составление расписания работы С/Р «Осенняя ярмарка» Д/И «Что в корзинку мы берем?» «С какой ветки детки?»	Трудовые поручения «Убираем золотые листочки»	Насыщение РППС иллюстративным материалом, атрибутами осени.	Выставка гербария

	Наш любимый детский сад	Речевое «Поговорим о птицах» Познавательное «Тайны птичьего мира»	Трудовой десант «Кому надо помочь? Мы идем к вам»	Аппликации «Птицы на ветках», Конструированию из бумаги "Сказочная птица" Рисование «Птиц» Лепка «Птицы на кормушке»	Беседа: «Что мы знаем о птицах» «Перелетные и зимующие птицы»	Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору);	Коллекционирование: «Красная книга «Птицы»» «Птицы самарской области»	С/р « Птичий питомник» Д/и «Назови птицу с нужным звуком», «Что это за птица?».	Трудовые поручения «Покормим птиц»	Иллюстрации птиц, д/и.	Выставка рисунков «Птицы» Изготовление кормушек.
Октябрь	Мир животных (4-Всемирный день животных)	Речевое «Животные Африки» Познавательная «Путешествие в заповедник» Н.Голицына с.328	Макет «Животные африки», «Животные нашего края»	Рисование «Лесные животные», Аппликация «Забавный лось» Лепка «кто в лесу живет»	Беседа: «Животные нашего края» «животные наши друзья»	"Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого);	«Картины животных»	С/Р «В мире животных», Д/и «Кто где живет?», «Кто чем питается?»	Трудовые поручения: подклеить книги,	Иллюстрации, д/и.	

	Папы всякие важны	Речевое «Правила здорого питания» П ознавательн ая «Знатоки продуктов питания»	Макет «Продукты правильного питания»	Конструиро ванию «Морожено е» Рисование «Продукты питания», Аппликации «Продукты» Лепка «овощи »	Беседа «Полезн ые продукт ы»	Чтение: Аким Я.Л. "Жадина";	«Полезные рецепты»	Д/и «Где растет каша », «Поварята», «Во фруктовом царстве, овощном государстве » С/р	Трудовы е поручени я «Помощь малышам »	Иллюстраци и, д/и. полезных продуктов.	Буклет «Правильн ое питание»
	Осенняя лес * «Я вырасту здоровым» МАТЕ	Речевое « Празничная осенняя ярмарка» Познаватель ная Изучение «Атласа человека» «Осень»	Творческо-исследователь ский проект Панно «Мы растем» (на панно фотографии всех детей, их данные за прошлый год и те, которые получили дети в ходе исследования) «Осенняя ярмарка»	*Продуктивн ая деятельнос ть* -Творческая мастерская: оформление панно «Мы растем»Стр оительство гаража Аппликация «Осенния ярмарка» Лепка «корзина фруктов»	Беседа Беседа о физическ ом развитии человека (начиная с рождени я, каждый человек растет), поэтому очень важно правильн о питаться и вести здоровый образ жизни «Осенн я я ярмарка»	Чтение: - Книжкин час: чтение стихотвор ения А. Барто «Я расту» - Создание каталога художеств енной литератур ы по теме проекта Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка "		Д/и - д/и «Вычеркни все числа» - д/и «Разложи число» и др. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Строители », «Центр здоровья» «Осенняя ярмарка». Сюжетно-ролевая игра «Осенняя ярмарка».	*Лаборат ория:* - Измерить друг у друга рост, вес, длину волос, длину ступни и зафиксир овать на общем панно, сравнить с данными, которые приготов или родители	Иллюстраци и, д/и. народные костюмы, овощами и фруктами.	Выставка работ детей.

	Книга источник знаний	Речевое «Путешествие в страну Здоровья» Н.Голицына с.84 Познавательная «Здоровье в порядке. Спасибо зарядке!» Н.Голицына с.88	Панно «Мы растем» (начало)	Конструирование «Стадион» Рисование «Дети делают зарядку» Лепка «Мой любимый вид спорта»	Беседа: «Что нужно делать чтобы быть здоровым?	Чтение:	«физминутки»	Д/И «Чудесный мешочек» Д/У «Скажи наоборот»	Художественный ручной труд « Полезные продукты -овощи и фрукты»	Иллюстрации, д/и. про здоровье.	Буклет «Я вырасту здоровым»
Ноябрь	Давайте дружить	Речевое «Наша Родина - Россия» Познавательная «Путешествие по Москве» Н.Голицына с.103	Макет «Красная площадь»	Конструирование «Кремлевские башни», Рисование «Девочка в русском сарафане» Аппликация «Улица нашего города»	Беседа «Москва-столица Росии» «праздник день народного единства»	Чтение: А. Гайдар «Чук и Гек»	«Достопримечательности москвы»	Д/и«Мой адрес…» «Малая Родина» С/р «Путешествие по России»	Трудовой десант «Кому надо помочь? Мы идем к вам»	Флаг, иллюстрации, кинофильм	Консультация «Расскажите про праздник «День народного единства» »

	Мои игрушки * «Все работы хороши» МАТЕ.	Познавательная «Незнайка и деньги» Коммуникативная «Тропинка в экономику»	Проект «маленькие экономисты» Экскурсия в магазин	*Продуктивная деятельность* -Творческая мастерская: изготовление банковских карточек для с/р игры «Супермаркет» Строительство супермаркета	Беседа «Что такое экономика» «Экономика дома» - Беседа о профессии продавца, о том, что его труд, как и любой другой, нужно уважать - Беседы о правилах поведения в магазинах и супермаркетах	Чтение: «Хранители бюджета», «Домашнее хозяйство» - Книжкин час: чтение художественных произведений о магазинах, профессии продавец и т.д. - Создание каталога художественной литературы по теме проекта	«Купюры разных стран»	С/Р «Магазин» Экономическая игра «Аукцион» Д/и «Кому что нужно для работы» - д/и «Создай последовательность» - д/и «Что изменилось» и др. Сюжетно-ролевые игры «Супермаркет», «Строители», «Семья», «Банкомат»	*Лаборатория:* - составление списка покупок, определение стоимости покупок - разработка маршрута до ближайшего магазина	Денежные купюры разных стран, иллюстрации.	Буклет «Экономика для маленьких»

	С днем рождения, Дед Мороз!	Речевое «День рождения Деда мороза» Позвательная «Дед Мороз»	Информационно-творческий «Такой разный Дед мороз»	Конструирование «Дед мороз» Аппликация «День рождения Деда Мороза»	Беседа «День рождения Деда мороза»	Чтение: Сутеев В.Г «Ёлка» Русская народная «Два мороза» Усачёв А.А «Чудеса в Дедморозовке»	«Подарки деду Морозу»	Д/и «Собери портрет деда мороза» «помоги деду морозу» С/р «Помощники Деда мороза»	Трудовые поручения: подклеить книги,	Иллюстрации, произведения про деда мороза.	Выставка детских работ
	Любимая мама	Речевое « Все работы хороши, выбирай на вкус»	Проект «Всем сотрудникам сегодня, говорим – спасибо, мы!»	Аппликация «Профессия врач» Рисование «Профессии» Конструирование «Мы строители» Лепка «Профессия мамы»	Сит. разг.«Что бы произошло, если бы в саду не было бы взрослых»	Чтение С.Михалков «А что у вас?», О. Кригер «На прогулку», Н. Найдёнова «Наши полотенца» Заучивание Дж. Родари «Чем пахнут ремесла».	Коллекция предметов «Угадай, кем я работаю»	С/р «Профессии» Д/и «Узнай по фотографии место в детском саду», Д/и «Кто потрудился?»,	«Все работы хороши (Магазин)» Экскурсия	Насыщение РППС иллюстративным материалом, атрибутами профессий: Продавец, бухгалтер.	Поздравительная фотогазета «Кто работает у нас в саду».

Декабрь	Доброе братство-лучше богатства!	Изобразительная «Что нас ждет зимой» конспекты КТЗ с. 185, Н. Голицына Речевое»Рассказывание из коллективного опыта на тему «Игры зимой», Н. Голицына, с. 181 Восприятие х/л С. Есенин «Береза» Познав.-иссл.»Зимние приключения	Проект «Здравствуй, гостья зима!»	Рисование «Разные снеговики», Лепка «Зимние забавы», Аппликация «Как розовые яблоки, на ветках снегири»	Беседа «Волшебство Зимы в нашем городе»	Чтение стих-ния А. Фета «Мама!Глянь-ка»,стих-ния Е. Андреевой «Снежок и Алёшка», русские народные сказки о зиме	Коллекционирование картин о зиме.	Д/и «Закончи предложение», д/и «Что лишнее?», «Что изменилось? Игра «Хлопни в ладоши»	Трудовые поручения «Протереть пыль с листиков комнатных цветов»	Насыщение РППС иллюстративным материалом по теме «Зима, зимние виды спорта»	Консультация для родителей «Зимние травмы у детей»

	Наш дом Россия	Изобразительная «День конституции» Речевое «Составление письма в другую страну», Н. Голицына, с. 244 Восприятие х/л И. Суриков «Вот моя деревня…», Н. Виноградова «Моя страна Россия» Познав-иссл. «Составим план, найдем на карте», Н. Голицына с. 241	Трудовой десант «Помочь природе всегда рад-наш трудовой десант!»	Рисование «Я рисую свои права», Лепка «Танк», Аппликация «Зима в моем городе»	Познавательная беседа по нравственно-патриотическому развитию детей «Я и моя Родина»	Е. Карасев «Город-герой», стихотворения о Родине	Коллекционирование символов и эмблем нашего государства	Д/и «Вода, воздух, земля»	Трудовые поручения «делаем коробочку для хранения мелких предметов»,	Насыщение РППС иллюстративным материалом, книгами, обучающими видео фильмами о нашей стране	Консультация для родителей «Права и обязанности родителей»

	Подарки для всех* «К нам приходит Новый год» МАТЕ.	Изобразительная «Такая разная одежда» Речевое «Наша одежда» Восприятие х/л В. Зайцев «Одевалочки» Познав-иссл. «Математика в магазине одежды»	Проект Ведомость Деда Мороза	Рисование Аппликация «Оденемся тепло зимой» - строит. «Волшебный замок Деда Мороза» *Продуктивная деятельность* -Творческая мастерская: изготовление игрушек для елки, украшение их пайетками. Изготовление гирлянд из цветной бумаги. Сравнение длины. - Украшение группы рисунками по теме «К нам приходит Новый год»	Беседа (с просмотром видео) о традиции празднования Нового года в разных странах - Наблюдение за деревьями и елью – сравнение в разное время года	Ладонщиков «Варежки-перчатки». Изготовление поздравительных открыток для друзей и близких «К нам приходит Новый год» - Книжкин час: чтение книг по теме проекта - Создание ведомости Деда Мороза «Что нужно сделать для детей к Новому году»	Коллекционирование предметов одежды и обуви у кукол	- д/и «Выложи снежинку из разных геометрических фигур, сохраняя структуру» - д/и «Разложи число» и др. Сюжетно-ролевые игры: - «Семья» (подготовка к Новому году) - «Магазин игрушек» приобретение игрушек к Новому году П/и «Два Мороза» -	*Лаборатория:* Исследование «Традиции и празднования Нового года в России»	Насыщение РППС иллюстративным материалом, д/и играми по теме «Одежда и обувь»	Консультация для родителей «Одеваем правильно детей в зимний период. Закаливание детей.»

	Новый год	Изобразительная» Новогодняя ёлка», с. 208, Н.Голицына Речевое «Учимся говорить правильно», Н. Голицына, с. 206, Восприятие х/л «Новогодний хоровод стихов» Познав.-иссл. «Новогодние чудеса», Н. Голицына, с. 202	Проект по теме «Ведомость Деда Мороза»	Рисование «Рисуем украшения для нашей елки», Лепка «Снегурочка», Аппликация «Приглашение на ёлку»	Познавательная Беседа «Как отмечают Новый год в разных странах».	Е. Токмакова «Ели», чтение р.н.сказок о зиме, И. Белкин «Новый год!»Н. Филимонова «»Ёлка», загадки о зиме	Коллекционирование новогодних открыток	Д/и «Закончи предложение», д/и по тематике «Новый год»	Трудовые поручения : предложить детям сделать фонарик на нашу елку.	Насыщение РППС книгами, иллюстрациями, д/и играми , атрибутами к празд нику	Обмен опытом и впечатлениями с родителями и по теме : «Традиции празднования Нового года в семье»

Январь	Зимние сказки * «Зимние забавы».МАТЕ.	Изобразительная «Наши зимние забавы» Речевое «Учимся говорить правильно» М. Яснов «Мирная считалка» Восприятие х/л Р.н. сказка «Царевна-лягушка» Позн.-иссл. «Мы любим заниматься физкультурой»,Н. Голицына, с. 215	План зимнего участка в виде графического изображения	Рисование «Мы на зимней прогулке», Лепка «Новогодний хоровод» Аппликация «Зимние виды спорта» - Творческая мастерская: рисование симметричных снежинок; вырезание снежинок из бумаги - Выставка рисунков «Зимние забавы»	Беседа «Зима полна чудес и забав» - Беседа (с просмотром видео) о зиме, зимних месяцах с акцентом на порядковый счет - Наблюдения за снежинками, их формой, обращая внимание на симметрию	А. Яшина «Покормите птиц», З. Александрова «Новая столовая», рассказ Е. Чарушина «Лисята», Н. Носов «На горке, Загадки о зимних видах спорта». - Изготовление книжек-малышек «Зимние забавы» - Книжкин час: чтение книг по теме проекта	Коллекционирование веселых картинок по тематике «Зимние виды спорта»	Д/и «Органы чувств», Д/и «Кто ушел?» Д/и «Составь предложение» строит. Горка для катания на санках (ватрушках, лыжах и т.д.) Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Семья» - зимние забавы всей семьей д/и «Выложи снежинку из геометрических фигур» - д/и «А что у нас в группе (на участке)» Например: что справа от нас? что под столом? что на шкафу	Трудовые поручения :подклеить книги в группе *Лаборатория:* - Опыты со снегом (http://www.tavika.ru/2015/02/snow2.html) - Соленая снежинка (http://www.kompot21.ru/stati/129-5-volshebnykh-zimnikh-eksperimentov-dlya-detej.html)	Насыщение РППС иллюстративным материалом по теме «Зима, зимние виды спорта, зимние забавы»	Консультация для родителей «Как организовать досуг взрослого и ребенка в выходные дни в зимний период»

	Если ты собрался в путь-пристегнутьс я не забудь!	Изобразитель ная «Путешеств ие в старну рисован дию» Речевое «Какие бывают часы», Восприятие х/л Н. Астахова «Учу свои часы» Позн.-иссл. «Математик а и время»	Проект «Петешествие на машине времени»	Рисование «Страна Рисовандия », Лепка Лепим часы», Аппликация «Машина времени»	Познавательная беседа «Путешествие в страну часов»	И. Шимко «Всю-то ночь часы часы стучат», Н. Астахова «Учу свои часы ходить», А. Шибаев «Шёл будильник », Е. Шварц «Сказка о потерянно м времени».	Коллекционирование часов	Д/и «Время» Д/и «Путешествие во времени»	Трудовые поручения: полить групповые цветы, прорыхлить почву	Оснащение РППС иллюстрациями, картинами, книгами в соответствии с тематикой	Кон сультация для родителей на свободную тему

	Кем быть?	Изобразительная «Маленькие исследователи» Речевое «Придумывание рассказа на тему «Путешествие капельки воды», Н. Голицына, с.345 Восприятие х/л А. Пушкин «Сказка о царе Салтане» Позн.-иссл. «В поисках сокровищ», Н. Голицына, с. 342	Экологическая акция «Семейный трудовой десант»	Рисование «Рисуем свойства воды», Лепка «Лепим из солёного теста», Аппликация «Вода в природе»	Познавательная беседа «Источники света», «Свойства воды»	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане», И. Богатырёва «Экологические сказки о воде».	Коллекционирование минералов, камней, ракушек	Д/и «Кто живет в воде?»	Трудовые поручения: предложить детям сделать из бумаги лодочку для уголка экологии и экспериментов	Насыщение РППС д/и, картинками, карточками, иллюстрациями, видеофильмами	Кон Сультация для родителей «Опытно-экспериментальная деятельность детей дома»

Февраль	Дошколята – защитники природы	Изобразительная «Безопасность нам важна», Н. Голицына , с. 263 Речевое пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки», Н. Голицына, с. 259 Восприятие х/л Л. Толстой «Лев и собачка» Познав-иссл «Прогулка в лесу», Н. Голицына, с. 256	Проект по теме :»Осторожен всегда будь!»	Рисование «Опасные предметы», Лепка «Щенок», Аппликация «Пожарная машина»	Обучающая беседа «Безопасное поведение в квартире, на улице»	Рассказ Л. Толстой «Пожарные собаки», Л. Толстой «Лев и собачка», А. Митяев «Сказка о трех пиратах»	Коллекционирование картинок по теме «Безопасность дома и на улице»	Д/и «Что для чего нужно?», Д/и «Найди отгадку», д/у «Выполни правильно», д/и «Разрешается-запрещается»	Трудовые поручения: предложить подклеить книги в группе	Насыщение РППС плаката Ми, карточками, д/и по теме «Безопасность»	Консультация «Правила безопасности ребенка на дороге»

	Путешествие в страну науки	Изобразительная «Как мы устроены?» Речевое «Учимся говорить правильно М. Яснов «Мирная считалка», Н. Голицына, с. 217 Восприятие х/л р.н. сказка «Царевна-лягушка» Позн-иссл.»Мы любим заниматься физкультурой», Н. Голицына, с. 214	Панно «Мы растем»	Рисование «Я Рисую человека», лепка «моя любимая игрушка», Аппликация «Секреты здоровья»	Познавательная беседа «Как устроен человек»	К. Чуковский «Барабек», С. Михалков «Про мимозу», В. Катаев «Цветик-семицветик»	Коллекционирование по выбору детей	Д/и «Закончи предложение», д/и «Органы чувств», Д/у «Составь красивое предложение»	Трудовые поручения: предложить детям навести порядок в уголках группы	Схемы , карточки строения человека, развивающие видеофильмы	Беседа с родителями на тему: «Здоровье и спорт в семье»

	Огород на подоконнике * «Я это я».МАТЕ.	Изобразительная «Солдат на посту», Н. Голицына, с.288 Восприятие х/л «Слава армии родной в день ее рожденья», Коммуникативная «Составление рассказа по набору игрушек военной тематики», Н. Голицына, с. 286 Поз-иссл.»Военные учения», Н. Голицына, с. 282	Проект «защитникам Отечества посвящается …»: Панно «Мы растем» (продолжение)	Рисование «По замыслу», Лепка «Пограничник с собакой», Аппликация «Корабли плывут по морю» *Продуктивная деятельность* - Творческая мастерская: оформление панно «Мы растем» (продолжение): пополнить ладошками, отметить динамику развития роста и веса	Беседа с детьми на тему «Наша Армия родная» - Беседа «Что такое здоровый образ жизни, его составляющие» Наблюдение за развитием физических качеств девочек и мальчиков на физкультуре, утренней зарядке, двигательном часе. - Продолжать изучать «Атлас человека»	С. Маршак «Февраль», А. Пушкин «Зимний вечер», Ф. Тютчев «Зима недаром злится» Изготовление книжек-малышек «Как я расту» - Чтение детской энциклопедии «Моё тело»	Коллекционирование почтовых марок	Д/и «Что мы знаем об армии?», с/р игра «Пограничники-Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Строители», Центр «Здоровье»	Трудовые поручения: предложить детям сделать кормушку для птиц на следующий год Исследование: «Какие изменения в росте и весе детей произошли за три месяца, сравнение динамики развития мальчиков и девочек» (Внести изменения на панно)	Насыщение РППС демонстративным и видео-материалом	Консультации для родителей по теме: «Наша армия сильна, защищает мир она!».

	Родной язык	Изобразительная «Дружат дети всей земли», Н. Голицына, с. 361 Речевое Пересказ рассказа Е. Пермяка «Самое страшное», Н. Голицына, с.359 Восприятие х/л «Рассказывание р.н.сказки «Хаврошечка» Позн-иссл. «Путешествие жителей Земли в сторану Математику», Н. Голицына, с. 356	Трудовой десант» Хотят все дети жить чисто на планете»	Рисование «Декоративный орнамент по мотивам народных промыслов» Лепка «Посуда (по мотивам грузинской и узбекской керамики», Аппликация «Дружат дети всей Земли»	Беседа «Наша планета в опасности», «Как защитить нашу природу?»	Е. Пермяк «Самое страшное», р.н.сказка «Хаврошечка».	Коллекционирование по выбору детей	Д/у «Кто где живет», Д/и «Разложи правильно»	Трудовые поручения: предложить детям сделать из картона персонажи и русских народных сказок для нашего театра	Насыщение РППС иллюстративными, видео материалами и по данной теме	Кон-сультация для родителей «Берегите планету Земля!»

Март	Мамина неделя	Речевое соц) Мамы разные нужны, мамы разные важны» . Стр 306 Н.С.Голицына Составление рассказа из опыта на тему «Как мы помогаем маме» стр 309. Н.С. Голицына Познавательно-исследовательское (ФЭМП) «Готовим праздничный ужин для мамы». Стр.307. Н.С. Голицына	«Удивительная работа моей мамы»	Изобразительное Рисование «Самые красивые наши мамы» . Конструктивное «Дворец для мамы». Стр. 309 Н.С.Голицина	Б. о празднование праздника в семье, традиции и обычаи	Разучивание ст. Благининой «Посидим в тишине».		С.Р.И. «Встречаем гостей»		Насыщение РППС иллюстративными, видео материалами и по данной теме	Консультация «Обязанности и помощь взрослым, которую может оказывать ребенок дома»

	Буду здоровым * «Завтрак в детском саду.МАТЕ.	1. Речевое (пр-соц) «Как увидеть и услышать воздух».стр 269. «Водаи ее обитатели». стр340.Г *<u>Познание:</u>* - д/и « Выложи количество, узнай количество» К42 -д/и «Выложи и изобрази количество» К34 - д\и «Найди свое место и место своего друга» (работа с планом группы) - Работа в математических тетрадях	«Волшебница вода» Панно с фотографиями детей и планом группы	- Творческая мастерская: оформления панно «Завтрак в детском саду» (фотографии с комментариями)	- Беседа «Культура поведения за столом»	Изготовление книжек-малышек «Правила поведения за столом» - Чтение детской энциклопедии «Столовый этикет»	Исследование «Создание плана групповой комнаты с расположением мебели»	-Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Детское кафе», «Детский сад» - строит.«Детская групповая комната»		Насыщение РППС иллюстративными, видео материалами по данной теме	
	Папа, мама, я-поющая семья		«Здравствуйте числа»								

	Театральная кулиса	Речевое (пр-соц) 1. «Театральная неделя» 2.«Профессии театра» Познавательно-исследовательское (ФЭМП) «Гуси_лебеди»	«Сказки дедушки Корнея»	Конструирование «Веселый клоун» Рисование «Театр» Аппликация «Веселые петрушки»	Б. о разных видах театра и театральных профессиях.	Сказки К. Чуковского	Подбор библиотеки произведений К. Чуковского	Д.И. «Назови сказку» , И.Д. русских народных сказок	Просмотр театральных представлений других групп.	Насыщение РППС иллюстративными, видео материалами по данной теме	Предложить родителям осуществить семейный поход в театр.
Апрель	Неделя юмора и смеха	Речевое 1.«Знакомство с творчеством детского писателя Н. Носова. Чтение рассказа «Фантазеры» 1. «Праздник шуток и веселья«	« От улыбок станет день светлей»	Рисование «Портрет в день смеха» Аппликация «Смешные человечки» Конструирование «Кораблик» оригами	Б. о праздновании дня смеха в других странах	Н. Носов «Веселая семейка»		Театрализованные сценки-шутки		Насыщение РППС иллюстративными, видео материалами по данной теме	Б о роли юмора в жизни детей

	Путешествие в Космос* «Космос».МАТЕ	Р.Р1.Первый в космосе» стр 365 2. «Придумывание рассказа на тему «Космическое путешествие» стр370. Г. 1. ФЭМП, «Полет к звездам» стр367. Г.	«Космисеские дали» «Человек и космос»	Рисование «Что увидел космонавт из ракеты» стр373.Г. Лепка «Космические продукты» стр374.Г. Аппликация «Ракета летит к звездам» стр375 Г. Конструирование «Дома для инопланетян» стр 369.Г. Космический двигательный аппарат	Б. о значении космическиз исследований и изобретений для жизнедеятельности человечества.	Е. Левитан «звездные сказки», «Сказочная вселенная»	Составление альбома с иллюстрациями о космосе	С.Р.И. «Мы космонавты» Конструктивные игры «Космическая техника»	Просмотр документальных фильмов о космосе, М.фильма «Белка и Стрелка»	Насыщение РППС иллюстративными, видео материалами по данной теме	Совместный итоговый проект «Космические дали»
	Наши пернатые друзья	Речевое 1.«Книга_тайна, книга_книга-клад, книга-друг для всех ребят» 2. «Откуда к нам книга пришла?»	«как придумать интересную сказку»	Рисование «Моя любимая книга» Лепка «Мой любимый сказочный герой» Конструирование «Изготовление книжек малышек»	Б. о видах книг и значении для людей.	Чтение литературных произведений различных жанров	Составление подборки книг разных литературных жанров, научные, энциклопедические и др.	С.Р.И. «Библиотека». Д.И. назови жанр произведения»	Труд. Ремонт поврежденных книг детской библиотечки	Насыщение РППС иллюстративными, видео материалами по данной теме	Привлечь родителей к пополнению детской библиотечки. Б. о значении совместного прочтения детской литературы с детми.

	День земли	Речевое «За что мы любим весну» стр377. Г. «Составление рассказа по картине «Весна» стр380.Г. ФЭМП	«Первые весенние цветы»	Рисование «Первые цветы», «Ветка вербы» стр384,385. Г. Аппликация» «Цветы на лужайке» стр367.Г. Лепка «По замыслу» стр. 386.Г. Конструирование «Парк отдыха» стр380 Г. Рисование	Б. о Уповедении и правилах безопасного и бережливого поведения весной в природе	Ушинский «Утренние лучи». Тургенев «Воробей» . Е.	Составление альбома с весенними явлениями природы, первоцветами, пейзажами.	Игры по выбору детей	Труд. Посадка огорода на окне.	Насыщение РППС иллюстративными, видео материалами по данной теме	Семейная экскурсия в весенний лес

Май	День победы	Речевое 1. «Весенние фантазии» стр378 Г. «Моя семья» стр148. Г. 2. «Составление рассказа из личного опыта «Домашнее животное в нашей семье» стр153Г. 3. ФЭМП«Моя большая семья» стр150. Г.	«Моя семья»	«Мама, папа, я-отличная семья» стр157. Лепка «Разная посуда» стр158. Аппликация «Картинки для домовенка» стр 159 Г. Конструирование «Мебель для домовенка Кузи» стр152 Г.	Б. о семье роли и обязанностях членов семьи	А. Благинина «Наш дедушка». В.Ю. Драгунский «Чики-брык». В. Осеева «Динка»	Составление фотоальбомов «Моя сеья»	С.Р.И. «Семья»		Насыщение РППС иллюстративными, видео материалами по данной теме	Совместное участие в итоговом проекте «Моя семья»

	Вся семья в месте, так и душа на месте	1. Речевое «день Победы» стр399.Г. 2. «Составление рассказа по картине В.М. Васнецова «Три богатыря» стр401.	«Герои отечества»	Рисование «Салют победы» стр404. Лепка «Мир похож на цветной луг» стр407. Г. Аппликация «Приглашение для ветеранов» стр 4о9 Г. Конструирование «Парад военной техниеи» стр400. Г.	Б о роли народав В.О.В. , героях и подвигах народа	Драгунский «Арбузный переулок». Михалков С. «Детский ботинок»	Составление тематических альбомов с иллюстрациями о войне	С.Р.И. «Пограничники» Конструктивные игры «Военная техника»	Просмотр документальных видеоматериалов о войне для детей.	Насыщение РППС иллюстративными, видео материалами и по данной теме	Семейное посещение парка Победы, Вечного огня.
	День славянской письменности	Речевое 1.«Изучение Красной книги» 2.Чтение рассказа Пришвина «Филин»	«Ученый совет»	Рисование растений красной книги. Лепка животных красной книги Конструирование животных оригами.	Б о значении экологического подхода и бережного отношения к природе	Чтение рассказов о животных и растениях занесенных в красную книгу.	Составление малой красной книги самарской области, Подбор картинок и иллюстраций.	С.Р.И. «Прием у ветеринара» . Д.И «Расскажи о животном»	Просмотр видеоматериалов о красной книге ее представителях	Насыщение РППС иллюстративными, видео материалами и по данной теме	Совместное выполнение домашних заданий по подготовке к ученому совету.

	Цветущий май «Моя семья».МАТЕ.	Речевое Позн. - д/и « Я вижу то, чего не видишь ты…» К11 -д/и «Упорядочить числа, количества и структурированные количества» К12	Сводная таблица о количестве членов семьи.	Творческая мастерская: «Изготавливаем таблицу о количестве членов семьи» (по желанию детей можно с возрастом своих близких) «Дом, в котором я хотел(а) бы жить со своей семьей»	Б«Я и моя семья» (возраст родителей, количество членов семьи , домашний адрес)	Чтение рассказов. о семье - Чтение рассказов Н.Носова - Пополнение альбома «Моя семья» рассказами и фото об отдыхе, прогулке и т.д.	Исследование «Узнай количество членов семьи и отметь данные в таблице»	Д-Сюжетно-ролевая игра «Семья».И.	Наблюдения в природе, просмотр видеоматериалов.. «Какие бывают профессии» альбом «Моя семья»	Насыщение РППС иллюстративными, видео материалами и по данной теме	Домашнее задание по подготовке сообщения -рассказа о насекомых или рыбах

Модель двигательного режима детей в детском саду

№	Компоненты	Особенности организации
	1.Физкультурно - оздоровительная деятельность	
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.

	дорожкам	
2.Образовательная деятельность		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
Дополнительные (платные) виды деятельности.		
3.1	Спортивные секции	По желанию родителей. 1-2 р в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 15-30 мин (в зависимости от возраста).
4.Самостоятельная деятельность		
4.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
5.Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
5.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

Модель оздоровительного режима

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18…+20 С +16…+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10 мин., каждые 1,5 часа до +14…+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

Культурная практика	Интегрированные виды деятельности	Содержание
Творческая мастерская	– Изобразительная; – Коммуникативная;	форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков

	– Игровая	
Театральная гостиная	Коммуникативная Игровая	форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Экономический час	– Познавательно-исследовательская – Коммуникативная – Игровая	включение игрового компонента-форму «путешествия» по известным сказкам, викторины, соревнования проектная деятельность-интересная тема для познавательного проекта- «История появления денег». Продуктом данного проекта стало создание лэпбука «Открытия Феечки-Копеечки» разрешение проблемных ситуаций, требующей от детей размышления («Хорошо-плохо», «Что будет, если…») организация сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Кафе», «Банк», «Парикмахерская», где проговариваются все манипуляции с предметами, обогащается словарный запас экономическими терминами настольно-печатные и дидактические игры экономического содержания «Монополия», «Менеджер», «Русское лото» и др.;
Двигательный час	– Двигательная – Игровая – Коммуникативная	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит совершенствование физических навыков и умений в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Конструкторское бюро	– Конструктивная – Познавательно - исследовательская – Коммуникативная – Игровая	форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой дети осуществляют продуктивную (конструктивную) деятельность в соответствии с заказом, поступившим в конструкторское бюро, соблюдая роли и предложенные правила
Книжкин Час	– Познавательно-исследовательская – Коммуникативная – Восприятие художественной	Культурная практика. Которая создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению, обеспечивает подготовку к обучению грамоте.

	литературы и фольклора	
«ЗОЖики»	Игровая Двигательная	Формировать потребность в соблюдение навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Исследовательская лаборатория «Колокольчиково»	– Познавательно - исследовательская – Коммуникативная – Игровая	Развитие познавательной активности детей
Игры на воде	– Игровая – Двигательная	Закаливание и укрепление детского организма; обучение детей дошкольного возраста плаванию; создание основы для разностороннего физического развития

Традиции группы

Традиция	**Содержание**	**периодичность**
Утро радостных встреч	Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	ежедневно
«Встреча с интересными людьми»	Данная традиция помогает ребенку развиваться не только познавательно, но и учит их правильному общению и поведению со своими сверстниками , а также со взрослыми. Это помогает детям больше ценить и уважать труд других людей, замечать какие усилия эти люди затрачивают в своих профессиях.	1 раз в месяц
Именины….	Данная традиция помогает ребенку почувствовать свою индивидуальность, наладить отношения со сверстниками, развитию добрых чувств и качеств, способствует развитию коммуникативных качеств ребенка в его взаимодействии со сверстниками.	2-3 раза в месяц
«Сладкий вечер»	Данная традиция способствует радостной атмосфере традиционного чаепития задушевными разговорами, позволяет удовлетворить потребность детей в эмоциональном насыщении и разнообразии переживаний.	1 раз в месяц
Итог прожитого дня.	Традиция вызывает у детей массу положительных эмоций, подчеркивает значимость каждого ребенка в группе. Родители детей также вовлекаются в этот процесс. Выявляет в каком положительном моменте отличился каждый из детей за день.	1 раз в день.

2.5 Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

Способы поддержки детской инициативы.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Формы самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов:

Важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

Педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Педагог использует средства: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее.

Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год).

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1)информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:
диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	Информационные листы в родительском уголке Видеоролики, презентации о жизни ДОО Выставки работ детского и совместного творчества.	еженедельно
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	Организация мини-библиотечки Индивидуальные и групповые консультации Диалог	1 раз в месяц
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	Домашняя игротека Проекты Социальные акции	1 раз в квартал

Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	Анкетирование Индивидуальные беседы «Почтовый ящик» Информационные стенды	1 раз в квартал
Диалог	Установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО		

3.Организационный раздел.

3.1.Распорядок и/или режим дня.

Элементы режима	Длительность основных элементов режима
Прием детей, осмотр, ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.30
Утренняя зарядка	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.30 – 9.15.
Завтрак	8.30-9.00
(занятия)*	9.15-10.15
Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деят-ть детей, возвращение с прогулки, ОД в РМ	10.15– 12.00
0Второй завтрак	10.30 - 11.00
Подготовка к обеду	12.00-.12.30
Обед	12.30-.13.00
Подготовка ко сну, дневной сон постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	13.00-15.30
Активное бодрствование детей (игры, предметная	15.30 – 16.00

деятельность и другое), с 3- х лет – игры и самостоятельность деятельность	
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.00-16.30
Игры, самостоятельная деятельность; 1.5-3 года – занятие по подгруппам, 5-6 лет – групповое занятие	16.30 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоя-тельная деят-ть детей. Уход домой	17.00 – 18.30

3.2.Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).

День	**№ группы Вид деят.**	**82(ст.)**
П о н е л ь н и к	Занятие	**Физическое развитие (озд)** 10.20-10.45 **Речевое развитие (ГР)** 9.00-9.25 9.35-10.00
	Культурные практики	**Здоровейка /2-4 нед** **«Игры на воде»** **(чередование) (озд)**
	1 прогулка	10.45 – 12.15
	2 прогулка	17.00-18.30
	доп.услуги	«Занимательная логика» 15-30-15.50 16.00-16.20
Прогулка		**3.00**
В т о р н и к	Занятие	**Познавательное развитие (пр./соц)**** 9.00-9.25 9.35-10.00
	Культурные практики	**Творческая мастерская** **«ЗОЖики» (озд)**
	1 прогулка	10.45-12.15
	2 прогулка	17.00-18.30
	доп. услуги	«Веселая азбука»/ «Танцевальная мозаика» (1/2 подг) 15.30-15.50 16.00-16.20
Прогул		**3.00**

ка		
С р е д а	Занятие	**Познавательное развитие (МП)** 10.40-11.05 11.15-11.40 **Х-Э развитие (Муз) (зал)** 11.50-12.15
	Культурные практики	**Книжкин час** **Театральная гостиная**
	1 прогулка	9.00-10.30
	2 прогулка	17.00-18.30
	доп. услуги	Занимательная логика 10.40-11.05 11.15-11.40
Прогулка		**3.00**
Ч е т в е р г	Занятие	**Речевое развитие** 10.40-11.05 11.15-11.40 **Х-Э развитие (Муз) (зал)** 11.50-12.15 **Познавательное развитие** 15.30-15.55
	Культурные практики	**Экономический час** **Конструкторское бюро**
	1 прогулка	9.00-10.30
	2 прогулка	17.00-18.30
	доп. услуги	
Прогулка		**3.00**
П я т н и ц а	Занятие	**Физическое развитие (озд)** 10.10-10.35 **Х-Э развитие (рисов/ конструирование**) 15.30-15.50 16.00-16.20
	Культурные практики	**Исследовательская лаборатория «Колокольчиково»** **Двигательный час на улице**
	1 прогулка	10.45 – 12.15
	2 прогулка	17.00-18.30
	доп. услуги	Юный робототехник/ Шахматная страна*** 9.00-9.25 9.35-10.00

Прогулка		**3.00**
Итого в неделю занятий		**15**
Суммарная нагрузка		**355 мин**

3.3.Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

Результаты педагогической диагностики (индивидуального развития) воспитанников (диагностические карты, карты наблюдений и прочее) хранятся в каждой возрастной группе до момента выпуска в школу и используются исключительно для:
индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития), оптимизации работы с группой детей;
изучения, анализа и корректировки профессиональной деятельности педагогов по использованию форм, методов, средств организации воспитательно-образовательного процесса;
организации эффективного взаимодействия с семьями воспитанников;

создания развивающей предметно-пространственной среды.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ КАРТЫ РАЗВИТИЯ («Вдохновение»)

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ КАРТЫ РАЗВИТИЯ

№ п/п	ФАМИЛИЯ, ИМЯ РЕБЁНКА	СИМВОЛ	СТРАНИЦА
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			
19.			
20.			
21.			
22.			
23.			

ФАМИЛИЯ, ИМЯ РЕБЁНКА _____

ПОЛ ☐ **ДЕВОЧКА** ☐ **МАЛЬЧИК** **ДАТА РОЖДЕНИЯ** _____

		Возраст																
	Шаги развития	3	От3-4 лет			От4-5 лет				От 5-6					От 6-7 лет			
			37	40	43	46	49	52	55	58	61	64	67	70	73	76	79	82
			38	41	44	47	50	53	56	59	62	65	68	71	74	77	80	83
		36	39	42	45	48	51	54	57	60	63	66	69	72	75	78	81	84
С	**Социально-коммуникативное развитие**																	
С1	**Эмоционально-личностная сфера**																	
	С1.1. Говорит о самом себе в первом лице- «я»																	
	С1.2. Рассказывает о себе (знает имя , фамилию, пол, возраст и тд.)																	
	С1.3. Четко формулирует свои желания, интересы																	
	С1.4. Сопереживает героям сказок, рассказов, мультфильмов																	
	С1.5. Проявляет сочувствие к другим (пытается успокоить , если кто-то огорчен)																	
	С1.6. Определяет и выражает словами чувства другого ребенка («Аня боится»)																	
	С1.7. Проявляет чувство стыда																	
	С1.8. Проявляет чувство гордости (сделал что-то лучше всех)																	
	С1.9. Осознает и может назвать причины своих чувств (я радуюсь потому что…)																	
	С1.10. Понимает причины основных эмоций																	
	С1.11. Проявляет чувство вины, если кого то обидел и может попросить прощения																	
	С1.12. Способен давать оценку хорошего или плохого поступка другого ребенка																	
	С1.13. Контролирует свои эмоции (гнев, радость)																	
	С1.14. Стремится действовать самостоятельно без помощи взрослого																	
	С1.15. Стремится подражать действиям взрослого																	
	С1.16. Выполняет просьбу \ задание взрослого , без контроля с его стороны																	
	С1.17 Выполняет определенные действия без напоминания взрослого (моет руки перед едой)																	
	С1.18 Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий																	
	С1.19. Способен возобновлять прерванные действия																	
	С1.20. Способен сохранять внимание во время занятий																	
	С1.21. Проявляет мотивацию к успеху																	
	С1.22. Переживает неудачу, проигрыш, поражение																	

	С1.23. Может формулировать цель своих действий и фиксировать результат																	
	С1.24. Проявляет способность к принятию собственных решений																	
	С1.25. Проявляет способность к внутреннему контролю за своим поведением																	
	С1.26. Самостоятельно выбирает для себя род занятий																	
	С1.27. Проявляет старательность при выполнении своей работы																	
	С1.28. Проявляет способность к самооценке																	
	С1.29. Проявляет стремление быть примером для других																	
С2	**Сфера коммуникации**																	
	С2.1. Проявляет инициативу в установлении контакта со сверстниками																	
	С2.2. Наблюдает за действиями сверстников и подражает им																	
	С2.3. Выделяет среди сверстников тех, с кем ему больше всего нравится общаться, играть																	
	С2.4. Делится с другими детьми игрушками, угощением																	
	С2.5. Активно включается в игру с другими детьми																	
	С2.6. Инициирует взаимодействие со сверстникам (« Давай играть в …!», « Давай делать…»)																	
	С2.7. Соблюдает правила игры \ очередность																	
	С2.8. Берет на себя определенную роль в игре , может соблюдать ролевое соподчинение																	
	С2.9. Проявляет готовность оказать помощь																	
	С2.10. Проявляет общительность, легко вступает в разговор с незнакомыми людьми																	
	С2.11. Проявляет способность взаимодействовать со взрослыми в совместной деятельности																	
	С2.12. Проявляет способность встраиваться в совместную деятельность с другими детьми, работать в группе																	
	С2.13. Подчиняется правилам и нормам социального поведения																	
	С2.14. Проявляет инициативу и самостоятельность в процессе деятельности																	
	С2.15. Поддерживает устойчивые дружеские связи с другими детьми																	
	С2.16. Проявляет способность критиковать \ хвалить сверстников																	
	С2.17. Проявляет способность радоваться успехам других																	
	С2.18. Проявляет способность находить компромисс и разрешать конфликты , соблюдая правила этики																	
С3	**Сфера жизненной практики**																	

	С3.1. Самостоятельно пользуется горшком																	
	С3.2. Контролирует мочевой пузырь																	
	С3.3. Контролирует кишечник																	
	С3.4. Знает и называет части тела																	
	С3.5. Различает правую руку и левую																	
	С3.6. Ест и пьет самостоятельно																	
	С3.7. Правильно пользуется вилкой, ложкой, салфеткой																	
	С3.8. Обслуживает себя за столом																	
	С3.9. Правильно пользуется вилкой и ножом																	
	С3.10. Самостоятельно моет руки, умывается, чистит зубы, пользуется полотенцем																	
	С3.11. Пользуется расческой и носовым платком																	
	С3.12. Расстегивает и застегивает молнии \ пуговицы \ липучки																	
	С3.13. Раздевается и одевается самостоятельно																	
	С3.14. Аккуратно складывает и убирает свою одежду																	
	С3.15. Самостоятельно завязывает шнурки																	
	С3.16. Самостоятельно моет чашку, блюдце, ложки, тарелки																	
	С3.17. Может вытирать пыль, подметать пол																	
	С3.18. Убирает за собой игрушки, поддерживает порядок в помещении группы																	
	С3.19. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место																	
	С3.20. Самостоятельно ухаживает за растениями и животными уголка природы																	
	С3.21. Ориентируется в помещении и на территории детского сада																	
	С3.22. Знает основные правила безопасного поведения и соблюдает их																	
	С3.23. Знает функцию светофора и понимает значение его сигналов																	
	С3.24. Знает некоторые дорожные знаки (« Пешеходный переход», « Осторожно , дети!»)																	
	С3.25. Знает некоторые правила дорожного движения для пешеходов и велосипедистов																	
П	**Познавательное развитие**																	
	П1. Подбирает из ряда картинок с изображениями предмета две одинаковые \ похожие																	
	П2. Находит различия между изображениями на картинках																	
	П3. Запоминает и рассказывает , что изображено на картинке																	
	П4. Делает последовательные умозаключения по 2-4 картинкам, рассуждает																	
	П5. Проявляет интерес к новым																	

	предметом , пытается установить их назначение и принцип действия.																	
	П6. Различает понятия « много»- «мало», «один»-« ни одного»																	
	П7. Проводит сравнения(длиннее - короче, толще- тоньше, шире – уже, быстрее – медленнее)																	
	П8.Различает все основные цвета, сортирует предметы по цвету																	
	П9. Проводит сравнения « больше», « меньше», « одинаково»																	
	П10. Различает тактильные свойства предметов (мягкий, холодный, сухой, колючий)																	
	П11. Распознает геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат) и формы(куб, шар)																	
	П12. Экспериментирует с предметами (бьется -не бьется, тонет –не тонет)																	
	П13. Различает материалы из которых изготовлены предметы (деревянный, бумажный, металлический, Стеклянный)																	
	П14. Сортирует предметы по категориям (фрукты, посуда, цветы)																	
	П15.Классифицирует предметы одновременно с несколькими признаками																	
	П16. Способен выделить лишний предмет из множества																	
	П17. Сравнивает вес предметов (легче- тяжелее)																	
	П18. Определяет и называет признаки, назначение и количество (в пределах 5 предметов)																	
	П19. Определяет пространственное положение предметов (сверху- снизу, справа- слева, впереди – сзади)																	
	П20. Распознает геометрические фигуры (ромб, овал)																	
	П21. Знает свойства геометрических фигур (количество углов , равенство сторон)																	
	П22. Пользуется измерительными инструментами (весами. Линейкой, термометром, секундомером)																	
	П23. Знает понятия « половина» \ « « половинка»																	
	П24. Способен выделить два и три предмета из множества (взять два или три орешка)																	
	П25. Устанавливает количественные связи (может раздать каждому в группе по две конфеты)																	
	П26. Считает до 5																	
	П27. Знает количественный состав числа 5 (1,1,1,1,1)																	
	П28. Понимает значение целого и его частей																	

	П29. Знает порядковый счет в пределах 10																	
	П30. Может соотносить количество предметов и числа в пределах 10																	
	П31. Составляет предметные множества в пределах 10 (2 фишки и 3 фишки – вместе будет 5 фишек)																	
	П32. Раскладывает предметные множества в пределах10 (7 фишек можно разделить на 4 и 3 фишки)																	
	П33. Знает изображение цифр																	
	П34. Применяет счет в повседневной жизни, игре																	
	П35. Обнаруживает постоянство или изменение количества (было-стало)																	
	П36. Решает простые задачи на сложение и вычитание																	
	П37. Понимает запись простых математических последовательностей (от меньшего числа к большему и наоборот)																	
	П38. Понимает смысл числа как символа для выражения количества, длины, веса и т.д.																	
	П39. Может считать группы предметов (1 пара, 2 пары)																	
	П40. Знает порядковый счет в пределах 20																	
	П41. Знает названия времен года и главные различия между ними																	
	П42. Понимает ход времени в распорядке дня (утро-день-вечер-ночь)																	
	П43. Знает и применяет понятия структурирующие время (вчера-сегодня- завтра)																	
	П44. Знает последовательность времен года и сезонные изменения (набухли почки, отцвели цветы, начался листопад)																	
	П45. Может описать особенности природы и жизни людей в разные времена года																	
	П46. Знает чередование месяцев в году																	
	П47. Знает дни недели и их последовательность																	
	П48. Пользуется календарем																	
	П49. Пользуется часами																	
	П50. Использует понятие « сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «одновременно»																	
	П51. Узнает и называет некоторые цветы (3-5) и деревья(3-5)																	
	П52. Узнает и называет некоторых животных(5-7)																	
	П53. Различает отдельные явления природы (снег, дождь, град, ветер, туман)																	
	П54. Различает диких и домашних животных																	
	П55. Узнает и называет некоторых																	

	насекомых и птиц																	
	П56. Правильно называет детенышей некоторых животных																	
	П57. Знает особенности некоторых природных материалов : вода (прозрачная, льется), камень (твердый , тяжелый), песок (желтый, рассыпчатый)																	
	П58. Знает и различает овощи, фрукты, ягоды																	
	П59. Знает опасные явления природы (гроза, ураган, шторм, наводнение)																	
	П60.Классифицирует растения (деревья, цветы) и животных (рыбы, птицы, звери, домашние животные)																	
	П61. Различает агрегатные состояния вещества (жидкость, газ, пар)																	
	П62. Знает о существовании круговорота воды в природе (может его описать)																	
	П63. Знает основные элементы погоды, может ее описать																	
	П64. Знает некоторые физические явления (магнетизм, сила тяжести)																	
	П65. Знает основные названия животных и растений России																	
	П66. Знает и различает по внешнему виду грибы (белый. Лисичка, мухомор)																	
	П67. Знает понятия пищевых цепочек и может классифицировать некоторых животных (травоядные , хищники)																	
	П68. Знает основные природные закономерности на Земле (жаркий и холодный пояс)																	
	П69. Знает о существовании и особенности людей разных расс																	
	П70. Проявляет интерес к техническим игрушкам (различным машинам, роботам) умеет ими пользоваться																	
	П71. Может пользоваться простыми инструментами (молотком, отверткой, ножницами																	
	П72. Знает названия основных средств транспорта																	
	П73. Знает назначение некоторых технических средств (связи, бытовой, строительной, сельскохозяйственной техники)																	
	П74. Пользуется стационарным\ мобильным телефоном																	
	П75. Пользуется компьютером																	
	П76. Знает название своего поселка, города																	
	П77. Знает название улицы на которой живет																	
	П78. Знает название столицы России																	
	П79. Знает имена, фамилии, отчества членов своей семьи																	

	П80. Знает и называет некоторые профессии в т.ч. профессии своих родителей																	
	П81. Знает основные праздники, которые отмечаются в России																	
	П82. Знает главные достопримечательности своего города \ края																	
	П83. Знает флаг, герб, гимн России																	
	П84. Знает названия крупных годов России (не менее трех)																	
	П85. Знает названия крупных природных объектов России (рек, озер, гор. Морей)																	
	П86. Знает некоторые национальные обычаи и традиции своего народа																	
Р	**Речевое развитие**																	
	Р1. Заменяет \ сопровождает некоторые свои действия словами																	
	Р2. Говорит о том, что видит на картинке																	
	Р3. Говорит целыми предложениями из 3-5 слов																	
	Р4. Самостоятельно строит рассказ о каком либо событии																	
	Р5. Способен логично продолжить начатый рассказ																	
	Р6. Задает вопросы (в т.ч. основной вопрос «Почему»)																	
	Р7. Понимает заданные вопросы и отвечает на них																	
	Р8. Строит сложные предложения.																	
	Р9. Правильно употребляет имена прилагательные и местоимения																	
	Р10. Правильно употребляет множественное число																	
	Р11. Пытается объяснить наблюдаемые явления и события																	
	Р12. Использует в речи вежливые обращения, различает интонации, мимику соответственно содержанию																	
	Р13. Правильно использует слова-обобщения (фрукты, овощи, деревья, птицы, посуда, мебель)																	
	Р14. Описывает положение предметов по отношению к себе (« передо мной на тумбочке»)																	
	Р15. Правильно согласовывает слова в предложениях, использует предлоги																	
	Р16. Свободно использует все части речи																	
	Р17. Свободно использует сложные предложения разных видов																	
	Р18. Заменяет слова синонимами, подбирает эпитеты																	
	Р19. Понимает разные значения многозначных слов																	
	Р20. Составляет описания предметов по образцу																	
	Р21. Составляет подробный, структурированный рассказ по																	

	картинке\ серии картинок																	
	Р22. Рассказывает истории или случаи из жизни в правильной последовательности событий																	
	Р23. Может вести диалог (слушает, реагирует на высказывания, отвечает, задает вопросы)																	
	Р24. Говорит понятно (не только для близких, но и для посторонних людей)																	
	Р25. Отчетливо произносит слова, разделяет их в речи																	
	Р26. Узнает первый звук в слове																	
	Р27. Различает звуки в словах																	
	Р28. Делит слова на слоги																	
	Р29. Подбирает рифмы к словам																	
	Р30. Способен следить за сюжетом длинного рассказа \ сказки \ истории																	
	Р31. Устанавливает связь между текстом и иллюстрациями в книге																	
	Р32. Устанавливает связь между историями и собственным опытом (« я тоже видел..»)																	
	Р33. Пересказывает сказки, истории, рассказы.																	
	Р34. Заучивает стихи и читает их пред зрителем (другими детьми и взрослыми)																	
	Р35. Знает названия некоторых детских литературных произведений \ любимых сказок, рассказов																	
	Р36. Пытается читать																	
	Р37. Может узнать по прочитанному взрослым отрывку произведение детской литературы																	
	Р38. Знает имена известных детских поэтов и писателей																	
	Р39. Проявляет интерес к буквам, знает и различает начертания некоторых из них																	
	Р40. Пытается писать цифры																	
	Р41. Пытается писать слова																	
	Р42. Подбирает к буквам соответствующие слова																	
	Р43. Знает написание отдельных слов (своего имени, названий некоторых предметов)																	
	Р44. Может писать слова и короткие предложения																	
Х	**Художественно-эстетическое развитие**																	
Х1	**Музыка и танец**																	
	Х1.1. Играет на доступных детских музыкальных инструментах (бубен, дудочка, ксилофон)																	
	Х1.2. Демонстрирует элементарные вокально-хоровые навыки (поет вместе с другими детьми)																	
	Х1.3. Знает названия некоторых музыкальных инструментов																	
	Х1.4. Знает основные свойства звуков (высокие – низкие, громкие																	

	– тихие и различает их)																	
	Х1.5. Различает особенности звуков в музыкальном произведении (высоту звучания, динамику)																	
	Х1.6. Проявляет способность внимательно слушать музыкальные произведения																	
	Х1.7. Узнает знакомые мелодии при повторном их прослушивании																	
	Х1.8. Способен повторить знакомую мелодию																	
	Х1.9. проявляет способность к сольному исполнению песни																	
	Х1.10. Различает звучание некоторых музыкальных инструментов, называет их.																	
	Х1.11. Различает виды музыкального искусства (народные песни, опера, эстрадные песни)																	
	Х1.12. Знает имена некоторых музыкальных композиторов																	
	Х1.13. Выполняет заданные движения под музыку (притопывает, делает повороты туловищем в такт)																	
	Х1.14. Произвольно двигается под музыку (фантазийный танец)																	
	Х1.15. Двигается под музыку, последовательно повторяя определенные движения																	
	Х1.16. Выполняет элементы танцев (народных и современных)																	
	Х1.17. Выполняет танцевальные движения с различными атрибутами (лентами, цветами, шарами)																	
	Х1.18. Выполняет несложные перестроения по схеме танца под руководством взрослого																	
Х2	**Изобразительное искусство, конструирование и моделирование**																	
	Х2.1. Рисует простые изобразительные формы карандашами, мелками, фломастерами																	
	Х2.2. Подбирает подходящие цвета по образцу																	
	Х2.3. Раскрашивает простые изобразительные формы																	
	Х2.4. Отображает в рисунке заданную тему (предметы, Персонажи, сюжеты)																	
	Х2.5. Проявляет способность рисовать по собственному замыслу																	
	Х2.6. Рисует красками																	
	Х2.7. Раскрашивает сложные изобразительные формы (не выходит за контур)																	
	Х2.8. Самостоятельно подбирает цвета, соответствующие изображениям																	
	Х2.9. Рисует сложные, насыщенные деталями изображения, отчетливо передавая																	

	формы предметов																	
	Х2.10. Рисует человека реалистично																	
	Х2.11. Рисует с натуры																	
	Х2.12. Лепит и пластилина \ глины простые заданные формы																	
	Х2.13. Лепит и пластилина \ глины различные предметы, состоящие из нескольких частей																	
	Х2.14. Лепит из пластилина \ глины фигурки животных, людей																	
	Х2.15. Лепит из пластилина \ глины фигурки и предметы, объединяет их в композицию																	
	Х2.16. Делает простые аппликации из 3-5 форм по образцу																	
	Х2.17. Самостоятельно вырезает из бумаги фигуры для аппликации по контуру																	
	Х2.18. Самостоятельно делает аппликации из нескольких фигур																	
	Х2.19. Делает сложные аппликации в виде узоров																	
	Х2.20. Делает аппликации по заданному или задуманному сюжету, самостоятельно подбирая цвета и формы																	
	Х2.21. Складывает \ дополняет простую мозаику по образцу																	
	Х2.22. Собирает простые пазлы из 6-8 частей																	
	Х2.23. Самостоятельно складывает простую мозаику, подбирает цвета и формы																	
	Х2.24. Складывает сложную мозаику по образцу																	
	Х2.25. Складывает пазлы различной сложности																	
	Х2.26. Складывает сложную мозаику по задуманному рисунку																	
	Х2.27. Строит из кубиков заданные объекты																	
	Х2.28. Строит различные формы и объекты из песка (пирамида, горка, забор, башня)																	
	Х2.29. Собирает детали простого конструктора в предметы (домик, елочка, самолет)																	
	Х2.30 Собирает из конструктора объекты различной сложности по образцу																	
	Х2.31. Собирает из конструктора различные объекты , с использованием схем для конструирования																	
	Х2.32. Самостоятельно строит композиции из песка (крепость, город)																	
	Х2.33. Конструирует объекты из различных материалов, с элементами изобретательства																	
	Х2.34. Знает материалы и инструменты для изобретательного творчества и их особенности																	
	Х2.35. Знает и различает основные																	

	жанры изобразительного искусства																	
	Х2.36. Знает имена некоторых знаменитых художников, скульпторов																	
Ф	**Физическое развитие**																	
	Ф1.1. Координирует движения рук и ног (хлопает в ладоши, притопывает, марширует)																	
	Ф1.2. Удерживает равновесие, стоя на одной ноге не менее 15 секунд																	
	Ф1.3. Может пойти строго по линии, не нарушая ее																	
	Ф1.4. Может пройти по гимнастической скамейке, сохраняя равновесие																	
	Ф1.5. Может пройти по прямой линии спиной вперед , не менее 4-6 шагов																	
	Ф1.6. Может уверенно стоять на одной ноге																	
	Ф1.7. Полностью контролирует свои движения																	
	Ф1.8. Точно выполняет заданные движения во время зарядки																	
	Ф1.9. Бегает свободно, сохраняя равновесие																	
	Ф1.10. Лазает по спортивной лестнице в верх и вниз																	
	Ф1.11. Прыгает, отталкиваясь двумя ногами с продвижением вперед																	
	Ф1.12. Пролезает через гимнастический обруч																	
	Ф1.13. Перепрыгивает через препятствия высотой более 10 сантиметров																	
	Ф1.14. Прыгает через скакалку																	
	Ф1.15. Прыгает на одной ноге не менее 10 прыжков																	
	Ф1.16. Прыгает в длину (до 1 метра)																	
	Ф1.17. Выполняет прыжки на месте, и с продвижением вперед на одной из двух ногах ,в длину с места, с разбега, в высоту																	
	Ф1.18. Бросает и ловит мяч двумя руками																	
	Ф1.19. Бросает мяч одной рукой																	
	Ф1.20. Отбивает мяч о землю																	
	Ф1.21 Ловит маленький мяч																	
	Ф1.22. Катается на трехколесном велосипеде																	
	Ф1.23. Самостоятельно катается на санках и с горки																	
	Ф1.24. Катается на лыжах																	
	Ф1.25. Катается на коньках \ роликах																	
	Ф1.26. Катается на двухколесном велосипеде \ самокате																	
	Ф1.27. Может плавать без поддержки																	
	Ф1.28. Знает элементы спортивных игр и участвует в них																	
Ф2	**Мелкая моторика**																	

	Ф2.1. Вдевает веревку в кольцо																	
	Ф2.2. Разбирает пирамидку и собирает ее с учетом величины колец																	
	Ф2.3. Нанизает крупные пуговицы или бусы на нитку																	
	Ф2.4. Использует щипковый захват , для действия с мелкими предметами																	
	Ф2.5. Складывает мелкие предметы (камешки, пуговицы) в определенном порядке																	
	Ф2.6. Открывает и закрывает задвижки, замки, пользуется ключом																	
	Ф2.7. Закручивает и откручивает мелкие предметы (детали игрушек , конструктора)																	
	Ф2.8. Самостоятельно вдевает шнурки в ботинки, кроссовки																	
	Ф2.9. Нанизывает мелкие бусинки на нитку																	
	Ф2.10. Рисует прямую линию и круг по образцу																	
	Ф2.11. Проводит прямую линию строго между двумя ограничительными линиями																	
	Ф2.12. Складывает бумагу по заданным линиям																	
	Ф2.13. Режет бумагу ножницами, строго вдоль заданной линии																	
	Ф2.14. Может аккуратно обрывать бумагу вдоль заданной линии																	

Нормативные карты развития, разработанные Н.А. Коротковой и П.Г. Нежновым

Пример карты развития группы

Возрастная группа_____Дата заполнения_____

1. Творческая инициатива (наблюдение за сюжетной игрой)	1 уровень В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по	2 уровень Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в ходе игры; принимает разнообразные	3 уровень Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды вновую связную последовательность; использует развернутое

	смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно ис- пользует пред- меты-заместителив условном игро- вом значении.	роли; при развертывании разнообразных отдельных ' сюжетных эпизо-дов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные ролевые диалоги с игрушками или сверстниками).	словесное комментирование игры через события и пространство (что - где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном - макеты, сюжетные композиции - в рисовании).

Возрастная группа_____Дата заполнения_____

2. Инициатива как целеполагани е иволевое усилие (наблюдение за продуктивной деятельностью)	1 уровень Поглощен про- цессом; конкретная цельне фиксируегся; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней	2 уровень Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует ко- нечный результат ("Получилась машина")	3 уровень Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремитсядостичь хорошего качества; возвращается к пре- рванной работе, доводит ее до конца

Возрастная группа_____Дата заполнения_____

3. Коммуникативная инициатива (наблюдение за совместной игрой/ совместной продуктивной деятельностью)	1 уровень Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."); довольствуетс яобществом любого	2 уровень Инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть... делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера	3 уровень Предлагает вразвернутой словесной ферме исходный замысел-цель; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к поддержанию слаженного взаимодействия.

Возрастная группа_____Дата заполнения_____

4.Познаватсльная инициатива - любознательность (наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью)	1 уровень Проявляет интереск новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия	**2 уровень** Задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений(что? как? за-чем?); высказывает простые предложения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата (вычленяет зависимость: действие -эффект)	3 уровень Задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядо-чиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графическиесхемы, письмо).

Соотнесение мотивационно-содержательных характеристик деятельностиребенка с целевыми ориентирами ФГОС ДО

Сфера инициативы	Ключевые признакитретьего уровня	Целевой ориентир
Творческая инициатива	Ребенок выстраивает разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность ; использует развернутое словесное комментирование, описывает события и место, где они происходят; частичновоплощает игровой замысел в продукте (словесном – сочиняет историю, предметном – создает макет, сюжетный рисунок).	Ребенок обладает развитымвоображением, которое реализуется в разных видахдеятельности, и, прежде всего, в игре; владеет разными формами ивидами игры, различает условную и реальнуюситуации.

Инициатива как целеполагание и волевое усилие	Обозначает конкретную цель, не выпускает ее из виду во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.	Способен к волевым усилиям,может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен,выносливв, владеет основными движениями, может контролировать свои движения иуправлять ими. Способен к принятию собственныхрешений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
Коммуникативная инициатива	В развернутой словесной форме предлагает партнерам исходные замыслы, излагаетцели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию	Активно взаимодействует сосверстниками и взрослыми, участвует в совместныхиграх. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, использует речь для выражения своих мыслей,чувств, желаний, умеет выстраивать речевое высказываниев ситуации общения. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам исорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства,в том числе, чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
Познавательная инициатива - любознательность	Ребенок задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическому языку (графические схемы, письмо).	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросывзрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениямприроды и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениямидетской литературы, обладает элементарными
		представлениями из области живой природы, естествознания, математики,истории и т.п. У ребенка складываются предпосылки грамотности.

3.4.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Методические материалы.

В детском саду имеются различные виды методической продукции:

1. Учебные издания в бумажном и электронном виде: учебная программа, учебное пособие, учебно-методическое пособие, хрестоматия, справочник и др.
2. Дидактические материалы: учебное наглядное пособие, рабочая тетрадь, практикум, информационно-ознакомительная продукция (буклет, аннотированный каталог, информационно-методический справочник).
3. Организационно-методическая продукция: инструкция, методическая разработка, методические рекомендации, методическое пособие, тематическая папка и др.
4. Прикладная методическая продукция: карточки, тестовые задания, графики, схемы, рисунки, карты, иллюстрации, макеты, модели, тематическая подборка материала-текстового и наглядно-иллюстративного.
5. Аудио – и видеоматериалы: диафильмы, видеоролики, аудиозаписи.
6. Электронные образовательные ресурсы, необходимые для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды: мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия.

Средства обучения и воспитания				
Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	**Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения**	
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Мягкие легкие модули, разноцветные флажки, ленточки, султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные, разноцветные шары для прокатывания, мешочки с песком для равновесия, кегли, обручи	Загадки, считалки поговорк народные прибаутк
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	картины - пейзажи по времени года; гербарий листьев растений самарского региона, интерактивный	Загадки, пословиц заклички песенки, скорогов

			календарь погоды, цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколистные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (фикус, бегония, бальзамин («Огонек»), фуксия, герань, гибискус оборудование для ухода за растениями	
	Математический / интеллектуальный центр	Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики	Комплект цифр и математических знаков, настольные и дидактические игры «Время», «Цифры», «Фигуры», Веселая логика», «Часы»,счеты.	Загадки, н пословиц прибаутки
	Центр экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности	Микроскопы, колбочки, набор семян, шишек, желудей, природного материала. Совочек, лопаточка, грабельки. Схемы экспериментирования, альбом «Лекарственные травы и растения», альбом «Как ухаживать за цветами».	Загадки, с пословиц заклички, прибаутки
	Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности	Наборы конструкторов: «Металлический конструктор», конструктор «Лего», «Человечки», «Магнитный», «Палочки», «Шарики-липучки», «Деревянные палочки», 2 набора деревянных геометрических фигур.	Загадки, с пословиц заклички, прибаутки

	Патриотический уголок	Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.	Стенд с портретом Президента В.В. Путина и символами государства, фотоальбом города, в котором живем, глобус.	
Речевое развитие	Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию	Тематическая подборка детской художественной литературы, формуляры читателя.	Загадки, дразнилк пословиц заклички песенки, скорогов
	Речевой уголок	Формирование речевых и коммуникативных умений	д/и по темам: птицы, фрукты, цветы, животные и т.д., художественная литература, д/и на развитие слуха, скороговорки.	
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	«Парикмахерская», «Больница», «Магазин».	
	Уголок безопасности (ПДД)	Расширение познавательного опыта детей, его использование в повседневной деятельности	Дорожные знаки, демонстрационные картинки, различные виды транспорта, настольные и Д/и по ПДД	Загадки, дразнилки пословиц заклички, прибаутки
	Уголок дежурств	Формирование трудовых умений и навыков, формирование позитивных установок к различным видам труда	инвентарь для ухода за комнатными растениями (лейка, салфетки для протирания пыли, палочки для рыхления, пулевизаторы)	
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-театральный центр	Формирование элементарных представлений о музыке, танце, музыкальных инструментах и различных видов театра.	Театр «Би-ба-бо», пальчиковый театр, музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры.	Загадки, н дразнилки пословиц заклички, прибаутки
	Изо-уголок	Формирование эстетических, наглядно-образных	Материал для аппликации: клей ПВА, кисти для клея, емкость	Загадки, н пословиц прибаутки

		представлений ребенка о живописи и формирование своего видения мира.	для клея, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон. Материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, баночки для воды, трафареты для рисования, образцы для аппликации и рисования. Материалы для лепки: пластилин, стеки, доски для лепки. Нетрадиционные техники: трафарет, губки, зубочистки, ватные палочки.	

Событийный календарь.

Месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
Праздники, акции	1 сентября - День знаний 7 сентября - День Бородинского сражения 8 сентября - Международный день распространения грамотности 17 сентября - Всероссийская акция «Вместе, всей семьей» 27 сентября - День работника дошкольного образования • Всемирный День бега (Кросс наций) • Городской фестиваль – конкурс ДОУ «Здоровое питание – здоровые дети	1 октября - Международный день пожилых людей Международный день музыки 4 октября - День защиты животных 5 октября - День учителя 15 октября - День отца в России 25 октября - Международный день школьных библиотек 28-30 октября (любой из дней) - День интернета. Всероссийский урок безопасности в сети Интернет • Фестиваль научно - технического творчества «АВТОФЕСТ 2+» • Городской конкурс «Мама, папа, я – знающая ПДД семья»	4 ноября - День народного единства 8 ноября - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России 27 ноября - День матери в России 30 ноября - день Государственного герба РФ Городской экологический фестиваль «Мини-мистер и мисс Экология» • Городской конкурс «Книжки малышки о моем родном городе моей семье» • Городской конкурс семейных проектов «Безопасный мир» • Региональный Чемпионат «Будущи

			профессионалы 5+». • Областные конкурсн мероприятия для дет дошкольного возрас «Дети за безопаснос дороге!» • Городской фестивал «Хоровод дружбы»
Месяц	Январь	Февраль	Март
Праздники	7 января - Рождество 27 января - День снятия блокады Ленинграда • Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках. • Городской Фестиваль «Профи-дебют» • Городской конкурс «Легенды Жигулей» • Городской фестиваль технического творчества ДОУ «Вместе в будущее»	2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве 8 февраля - День российской науки 15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества 21 февраля – Международный день родного языка 23 февраля - День защитника Отечества • Шашечный турнир (в рамках интеллектуального Марафона «НаукаФест»). • Городской конкурс-смотр «Зеленый огонек». • Городской конкурс п профилактике ДДТТ «Безопасный перекресток» • Городской смотр-конкурс «Дошколята – защитники природы» • Городской конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Родные просторы». • Городской конкурс-выставка «Герб моей семьи». • Городской конкурс по ранней профориентации детей дошкольного возраста «Радуга профессий» • Областной конкурс детского творчества	1 марта - Всемирный день гражданской обороны 8 марта - Международный женский день 18 марта - День воссоедине Крыма с Россией 27 марта - Международный день театра • Театральный марафо АНО «Волшебная кулиса» • Городской фестивал «ГТО» на базах детс садов АНО и городс площадках. • Областной музыкаль конкурс «Папа, мама поющая семья».

		«Зеркало природы»	
Месяц	Май	Июнь	Июль
Праздники	1 мая - Праздник весны и труда 9 мая - День Победы 15 мая - Международный день семьи 19 мая - День детских общественных организаций России 24 мая - День славянской письменности и культуры • Легкоатлетическая эстафета, посвященная Победе в ВОВ. • Соревнования среди ДОО «Малые спортивные игры»	1 июня - Международный день защиты детей 5 июня - Всемирный день окружающей среды 6 июня - День русского языка 12 июня - День России • Фестиваль рисунков на асфальте среди детских команд АНО «Солнце. Мир. Дети». • Мероприятия, посвященные Международному дню защиты детей • Окружной этап регионального конкурса детского творчества «Талантики» • Городские соревнования по футболу среди ДОО	6 июля – День рождения А 8 июля - День семьи, любви верности • Открытый шахматны турнир (в рамках интеллектуального Марафона).

Используемые методические пособия. Используемые методические пособия.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

Примерный перечень художественной литературы.

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб.
И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка

Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С .Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все»

(перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. 3. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. 3. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации[1].

33.4.1. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер JI. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов,

---

[1] Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

1969-1983.
Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У фимцев, 1976-91.
Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет). Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма,1979.
Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, Попов. 1975.
Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн,1979.
Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

3.5.Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

- Создание условий развивающей предметно-пространственной среды для организации образовательной деятельности с детьми старшего возраста:
- 1. Обеспечить насыщенность РППС в целях предоставления детям многообразного опыта ощущений
- 2. Обеспечить принцип «доступности», расставляя игровые материалы на уровне вытянутой руки ребёнка (используя как вертикальное, так и горизонтальное пространство).
- 3. Обеспечить деятельностный подход. Мышление через действие!
- 4. Обеспечить условия для Самовыражения ребенка в окружающей среде
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

4. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде[2].

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России[3].

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм,

---

[2] Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

[3] Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[4].

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы детского сада, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника детского сада и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство АНО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в детском саду – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в детском саду:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Цель – Ценности – Направленность:

---

[4] Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

Патриотическое направление воспитания.
Духовно-нравственное направление воспитания.
Социальное направление воспитания.
Познавательное направление воспитания.
Физическое и оздоровительное направление воспитания.
Трудовое направление воспитания.
Эстетическое направление воспитания.

Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам) (таблица 18)

Таблица 18

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы(таблица 19)

Таблица 19

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

4.2.. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни детского сада, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад детского сада – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей детского сада, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения детского сада.

Уклад включает:

цель и смысл деятельности детского сада, её миссию;

принципы жизни и воспитания в детском саду;

образ детского сада, её особенности, символику, внешний имидж;

отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам детского сада;

ключевые правила детского сада;

традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду;

особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада;

социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда детского сада (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Задачи воспитания

Поскольку в детском саду создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 20)

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Таблица 20

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	Развивать ценностносмысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			личностной позиции Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	
			Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	Способствовать освоению детьми моральных ценностей Формировать у детей нравственные качества и идеалов Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Социально-коммуникативное развитие
			Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познавательное развитие
			Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Речевое развитие
			Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	Художественно-эстетическое развитие
			Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и	Физическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			волевые качества	
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Познавательное развитие
			Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	Развивать навыки здорового образа жизни Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям	Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	Художественно-эстетическое развитие

Формы совместной деятельности в образовательной организации

1) Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в детском саду в процессе воспитательной работы:

родительское собрание;

педагогические лектории;

родительские конференции;

круглые столы;

родительские клубы, клубы выходного дня;

мастер-классы;

видеожурнал «Колокольчиково».

2) События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

3) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в детском саду можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в детском саду или запланированные):

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе

(указываются конкретные позиции, имеющиеся в детском саду или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится детский сад;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Организация взаимодействия с общественными организациями

Наименование организации (учреждения)	Цель взаимодействия

• Культурный центр «Дом дружбы Дружба народов» • группа компаний «ЭкоВоз» • МБУ ДО ДМШ№4 им. В.М. Свердлова • МБУ «Школа №93» • Фонд поддержки некоммерческих организаций дошкольного образования «Новое поколение», • Управление физкультуры и спорта, • Центр физкультуры и спорта г.о. Тольятти, • ООО «РИВ», • ООО «Светоч», • АНО ФК «Галактика 2015», • ФК «Спартак Юниор», • театр «Дилижанс», • Тольяттинский театр кукол, • стоматологическая клинка «Диастом», • Музей актуального реализма, • Краеведческий музей • и др.	– обеспечение безопасных условий и сохранения здоровья детей и сотрудников. – поддержка лучших педагогических коллективов, педагогов и воспитанников детских садов, участия в совместных проектах, конкурсах, соревнованиях, грантах. – создание условий для презентации работы педагогических коллективов, педагогов и обучавющихся детских садов

4.3 Организационный раздел Программы воспитания.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Нормативно-правовое и информационное обеспечение Программы воспитания:

1. Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020г.) ст.67.1, п.4;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155;
5. Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
7. Примерная программа воспитания, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 02 июня 2020г. № 2/20 http://form.instrao.ru;
8. Методические рекомендации по разработке программ воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» http://form.instrao.ru

Список литературы:

1. Алябева, Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет / Е.А. Алябьева. М.: академия, 2011. 178 с.
2. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К., Еремкина О.В. Методика воспитательной работы: Учеб. пособие для студ. Высш. Пед. Учеб. заведений / Под ред. Сластенина В. А. М.: Издательский центр «Академия», 2004. 144 с.
3. Колесникова И. А. Воспитательная деятельность педагога: Учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. 3-е изд. стер. М.: Издательский центр «Академия», 2007. 336 с. Мижериков В. А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическую деятельность. М.: 2002. 268 с.
4. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания: учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2001. 320 с.
5. Перспективные формы, методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса: из опыта работы: Международная заочная научно-практическая конференция. Чебоксары: ЦДИП «INet», 2014. 264с.
6. Селиванов В. С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под 75

ред. В. А. Сластенина. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 336 с.
7. Сластенин В.А., Каширин В.П. Психология и педагогика: Учебное пособие для студентов высш.учеб. заведений. М. Академия, 2011. 144 с.
8. Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. Т. 1. СПб. 499 с.
9. Щуркова Н.Е. Новое воспитание. М.: Педагогическое общество России, 2000. 132 с.
10. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений / Под ред. В.А. Сластенина. М.: «Академия», 2009. 160 с.
11. Роботова А.С. Введение в педагогическую деятельность / М.: Академия, 2009. 208 с.

Используемые методические пособия.

1.Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб.: Детство-Пресс, 2012.
2.Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
3. Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство». / Сост. и ред. А.Г.Гогоберидзе, Т.И.Бабаева, З.А.Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
4.Деркунская В.А., Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
5.Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник. / Науч. ред. Т.И.Бабаева, З.А.Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
6.Методические советы к программе «Детство». // Отв. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
7.Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М., Серова З.А., Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 2012.
8.Михайлова З.А., Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
9.Михайлова З.А., Иоффе Э.Н., Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
10.Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н. Первые шаги в математику.
11.Проблемно-игровые ситуации для детей 5-6 лет. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
12.Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство».
13.Учебно-методическое пособие. / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
14.Мониторинг в детском саду Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2011. 234

Образовательная область «Художественное творчество».

1. *Казакова Т. Г.* «Развивайте у дошкольников творчество : конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией : пособие для воспитателей детского сада» - М. : Просвещение, 1985.
2. Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду : книга для воспитателей детского сада» - ***М.:*** Просвещение, 1991.
3. Куприна *Л.С. Знакомство* детей с русским народным творчеством : конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников : метод, пособие для педагогов дошкольного образовательного учреждения» - СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.

4. Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду : планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы» - М. : Карапуз, 2006-2008.
5. Дьяченко В.Ю. «Естествознание, изобразительное искусство, художественный труд : тематическое планирование занятий» - Волгоград : Учитель, 2007.
6. Вершинина Н.А., Вербенец А.М. Теории и технологии художественного развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата.- М.: Центр педагогического образования, 2008.
7. Петрова И.М. Объемная аппликация.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
8. *Куцакова Л. В.* «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада : конспекты занятий» - М. : Мозаика-Синтез, 2009.
9.. Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада : планы и конспекты занятий» - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
10. Власенко *О.П. «Театр* кукол и игрушек в детском саду : кукольные спектакли, эстрадные миниатюры *для* детей 3- 7 лет» - Волгоград : Учитель, 2009.
11. Турбина *Е.А. «Занятия* по прикладному искусству. 5-7 классы : работа с соленым тестом, аппликация из ткани, лоскутная техника, рукоделие из ниток» Изд. 2-е. - Волгоград : Учитель, 2010.
12. Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду : программа и конспекты занятий»-ЦМ.: ТЦ Сфера, 2010.
13. Абашкина И.В. «*Художественно*-творческая деятельность. Архитектура : тематические, сюжетные, игр вые занятия для детей 5-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2011.
14. Михалева С.В. «*Лепка* глиняных игрушек : планирование, материалы для занятий с детьми 4—7 лет» -Волгоград : Учитель, 2012.
15.. Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество» СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.
16. Рябкова *И.А. «Художественно*-творческая деятельность. Оригами : тематические, сюжетные, и грев занятия с детьми 5-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012.
17. Пискулина С.С. «*Художественно*-творческая деятельность. Аппликация из ткани : тематические, сюжета, игровые занятия для детей 4—7 лет» - - Волгоград : Учитель, 2012.
18. Павлова. О.В. «Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа : комплексные занятия» - Волгоград : Учитель, 2013.
19. Косарева *В.Н. «Народная* культура и традиции : занятия с детьми 3-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2013.
20. Тимофеева *Н.В. «Нетрадиционные* формы занятий с дошкольниками» Изд. 2-е. Волгоград : Учитель, 2013.

Наглядно-дидактические пособия:

1. Вохринцева С.В. «Гжель. Учимся рисовать. Демонстрационный материал»- СПб.: «Страна фантазий», 2003.
2. Вохринцева С.В. «Дымковская игрушка. Учимся рисовать. Демонстрационный материал»- СПб.: «Страна фантазий», 2003.
3. Вохринцева С.В. «Хохлома. Учимся рисовать. Демонстрационный материал»- СПб.: «Страна фантазий», 2003.
4. Гомонова Е.А. «Веселые песенки для малышей круглый год», Ярославль, 2000.
Крюкова С. В. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь : программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста : практическое пособие» - М.: Генезис, 2000.
5. Детские фольклорные игры на родине П.И.Чайковского», Воткинск, 2003.
6. Тютюнникова Т.Э. «Бим-бам-бом! 100 секретов музыки» вып. 1 С-П., 2003.

7. Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки», программа по музыкальному развитию детей 1,5 – 7 лет Санкт-Петербург, 2007.
8. Шикалова Т.Н. «Забавушки» (песни, танцы, игры для малышей) Ижевск, 2007.
9. Шикалова Т.Н. «В мире искусства, игры и творчества» (младшая группа -(подготовительная к школе группа, Ижевск, 2007.
10. Шикалова Т.Н. «Песни для малышей» (старшая и подготовительная группы), Ижевск, 2007.
11. Шикалова Т.Н. «Программа «Вдохновение» (программа по развитию песенного творчества дошкольников) Ижевск, 2007.
12.Гальцова Е.А. «*Инсценировки* и игровые программы для детей 5-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2009.
13.Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А., Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2010. 11.Владимирская Л.А. «*От осени* до лета (детям о природе и временах года в стихах, загадках, пословицах, рассказах о православных праздниках, народных обычаях и поверьях): для воспитателей детских садов и музыкальных руководителей» -Волгоград : Учитель, 2012.
14. Гогоберидзе Образовательная область «Музыка» СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.

Образовательная область «Речевое развитие».

1. *Кондрыкинская Л. А.* «Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников» - М.: Скрипторий 2003, 2006.
2. Петрова Т.И. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Кн. 1. Младшая и средняя группы» - М. : Школьная Пресса, 2005.
3. Гербова В.В., *Швайко, Г. С.* «Игры и игровые упражнения по развитию речи : пособие для практических работников ДОУ» - М. : Айрис-Пресс, 2006.
4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
5. Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
6. Аджи А.В. «*Конспекты* интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте : практическое пособие для воспитателей ДОУ» Воронеж : ЧП Лакоценин С. С., 2008.
7. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
8. Журова Л.Е. «Подготовка к обучению грамоте детей 5-6 лет» Москва «Вентана-Граф», 2009.
9. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2010
10. Кыласова Л.Е. «Развитие речи: конспекты занятий для подготовительной группы» Волгоград:
11. Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Коммуникация» СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.
12. Стефанова Н.Л. «Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи» - Волгоград : Учитель, 2012.
13. Румянцева Е.А. «*Развитие* связной речи детей : образовательные ситуации и занятия. Средняя группа» - Волгоград : Учитель, 2013.

Наглядно-дидактические пособия:

1. Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1,2: альбом.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
2. Плакаты большого формата: Буквы. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Матвеев В.П., Евстратова А.В. Кто где живет?- СПб.: Москва, 2011.
4. Евстратова А.В. Я учу дни недели.- СПб.: Москва, 2011.
5. Евстратова А.В. Годы и месяцы: игра.- СПб.: Москва, 2011.
6. Нищева Н.В. Мы едем, едем, едем… Виды транспорта.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Рабочие тетради:

1. Журова Л.Е. «Тайны слов и звуков» 5-6 лет Москва «Вентана-Граф», 2012.
2. Акулова О.В. Образовательная область «Чтение художественной литературы» СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2012.

Наглядно-дидактические пособия:
1. Калашников Г.В. Гербы и символы. История российского герба.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
2. Плакаты большого формата «Сказки», М.: Мозаика-Синтез, 2009.
1. Кондрыкинская Л. А. «Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников» - М.: Скрипторий 2003, 2006.
2. Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте : практическое пособие для воспитателей ДОУ» Воронеж : ЧП Лакоценин С. С., 2008.
3. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Развитие сенсорной культуры

1. *Тихонова Л. И.* «Математика в играх с Lego-конструктором : метод, пособие» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
2. Гоголева В.Г. Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4-7 лет.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
3. Куцакова Л. В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада : конспекты занятий» - М. : Мозаика-Синтез, 2009.
4. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
5. Михайлова З.А. Образовательная область «Познание»-СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.
6. Калинина *Т.В*. «Пальчиковые *игры* и упражнения для детей 2-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012.
7. Михина Е. Н. «Развивающие игры для детей 2-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012.

II.Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе

1. Иванова А. И. «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду-Человек» - М.: ТЦ Сфера, 2005.
2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию / Перспективные планы работы в младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
3.Тугушева Г.И., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
4. Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада : конспекты занятий» - М. : Мозаика- Синтез, 2009.
5. Менщикова Л.Н. «Экспериментальная деятельность детей 4—6 лет : из опыта работы» - Волгоград : Учитель, 2009.
6. Михайлова З.А. «Развитие познавательно-исследовательской умений у старших дошкольников» СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
6. Метина О.Р. «Вместе *с* куклой я расту : познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012.
7. Михайлова З.А. Образовательная область «Познание» - СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.
8. Кобзева Т.Г. «Организация деятельности детей на прогулке» Волгоград: Учитель, 2013.

Ефанова З.А. «Познание предметного мира : комплексные занятия. Средняя группа» - Волгоград : Учитель, 2013.

9. Мартынова Е. А. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет : тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий» - Волгоград : Учитель, 2013.
10. Машкова С.В. «Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе» - Волгоград : Учитель, 2013.
11. Никулина Ф. Х. «Формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет : развивающие игровые занятия» - Волгоград : Учитель, 2013.

III. Развитие математических представлений

1. Михайлова *З.А.* «Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей дет. Садов» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.
2. Михайлова 3. А. «Игровые задачи для дошкольников : книга для воспитателя детского сада» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001
3. Михайлова З.А. «Математика до школы : пособие для воспитателей дет. садов и родителей» -СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.
4. Волчкова В. Н. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика : учебное пособие для воспитателей и методистов ДОУ» - Воронеж, 2004, 2009.
5. Носова Е.А. Логика и математика для дошкольников.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
6. МихайловаЗ.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
7. Бондаренко Т. М. «Развивающие игры в ДОУ : конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича : практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ» - Воронеж, 2009.
8. Новикова В. П. «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера : для работы с детьми 4-7 лет» - М. : Мозаика-Синтез, 2009.
9. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
10. Казинцева Е.А. «Форимирование математических представлений: конспекты занятий в подготовительной группе» Волгоград: Учитель, 2009.*11. Коротовских, Л. Н.* «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» - СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
12. Михайлова З.А. Образовательная область «Познание» - СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.
13.. Математика: вторая младшая группа: планирование, конспекты игровых занятий Волгоград: Учитель, 2012.
Рабочие тетради:
1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Рабочая тетрадь для детей 3-7 лет.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
2. Никонова Н.О., Талызина М.И. Экологический дневник дошкольника: Рабочая тетрадь для детей 3-7 лет.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
Развитие математических представлений:
1. Логические блоки Дьенеша.- СПб.: Корвет, 2011.
2. Палочки Кюизенера.- СПб.: Корвет, 2011.
3. Игры Воскобовича.-СПБ.: РИВ, 2011.
Образовательная область «Социально-речевое развитие».
1. Козлова С. А. «Мой мир: приобщение ребенка к социальному миру» - М. : Линка- ресс, 2000.
2. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью – средняя группа:конспекты занятий» -М.: ООО «Элизе Трэйдинг», 2002.
3. Белоусова Л. Е. «Раз, два, три, четыре, пять - начинаем мы играть! Игры и занятия: метод, пособие для воспитателей»- СПб.: Детство-Пресс, 2003.
4. Ковалева *Г. А.* «Воспитывая маленького гражданина... : практ. пособие для работников ДОУ» -М.: АРКТИ, 2003.
5. Дыбина О. В. «Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов» - М.: Сфера, 2004.
6. Деркунская В.А. «Воспитываем, обучаем и развиваем детей в игре»- М.: Педагогическое общество России, 2005.
7. Белоусова Л.Е. «Веселые встречи»- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.
8. Комратова *Н. Г.* «Мир, в котором я живу : метод, пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром» -М. : ТЦ Сфера, 2006.
9. «Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности» -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
10. *Губанов Н. Ф.* «Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада» - М.: Мозаика-Синтез, 2009.11. Арстанова *Л.Г. «Занятия* и развлечения со старшими дошкольниками : разработки занятий, бесед, игр и развлечений на нравственные темы» - Волгоград : Учитель,

2009.
12. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
13. Петрова И.М. Театр на столе.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
14. Сертакова Н. М. «Игра как средство социальной адаптации дошкольников : метод, пособие для педагогов ДОУ»- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
15. Горская А.В. Правила - наши помощники.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
16. Дыбина О. В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского В: конспекты занятий»- М.: Мозаика-Синтез, 2010.
17. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста- Ростов на Дону; Феникс 2011г.
18. Павлова Л. Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром : для работы с детьми 4-7 лет» - М. : Мозаика-Синтез, 2011.
19. Бабаева Т.И. Образовательная область «Социализация» -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.
20. Акулова О.В. Образовательная область «Социализация. игра»-СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.
21. Костюченко М.П. «Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет» - Волгоград: Учитель, 2012.
22. Пашкевич Т.Д. «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет : совместная деятельность, развивающие занятия» - Волгоград : Учитель, 2012.
23. Меремьянина О.Р. «Развитие социальных навыков детей 5-7 лет: познавательно-игровые занятия» -Волгоград: Учитель, 2013.
24. Кобзева Т.Г. «Организация детей на прогулке. Средняя - подготовительная группы» -Волгоград: Учитель, 2013.

1. Авдеева Н.Н., О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.
2. Клочанов, Н. И. «Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей, учителей начальной школы» -Ростов н/Д. : Феникс, 2004.
3. Белая К. Ю. «Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада» — 5-е изд. - М.: Просвещение, 2005.
4. Белая К.Ю., В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская и др. «Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей детсада и родителей» -М.: Просвещение, 2005.
5. Авдеева Н.Н., О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - М.: Просвещение, 2007.
6. Давыдова О. И. «Беседы об ответственности и правах ребенка» - М:ТЦ Сфера, 2008.
7. Белая К. Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. - М.: Школьная пресса, 2010.
8. Деркунская В.А. и др. Образовательная область «Безопасность» -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.
9.Черемашенцева О.В. «Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации» -Волгоград: Учитель, 2012.
10. Беляевскова Г.Д. «Правила дорожного движения для детей 3-7 лет» -Волгоград: Учитель, 2012.
11. Коломеец Н.А. «Формирование безопасного поведения у детей 3-7 лет» -Волгоград: Учитель, 2013.
1. Дьяченко В.Ю. «Естествознание, изобразительное искусство, художественный труд : тематическое планирование занятий» - Волгоград : Учитель, 2007.
2. Петрова И.М. Ручной труд для старших дошкольников -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2008.
3. Куцакова, Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду : программа и конспекты занятий»- М.: ТЦ Сфера, 2010.
4. Крухлет М.В. Образовательная область «Труд» - СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.

5. Гальцова Е.А. «Художественно-трудовая деятельность: игровые и театрализованные занятия с деть, 5-6 лет» - Волгоград : Учитель, 2012.
6. Павлова О.В. «Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя, подготовительная группы: комплексные занятия» -Волгоград: Учитель, 2013

Образовательная область «Физическая культура».

1. Синкевич Е.А. «Физкультура для малышей» -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 1999.
2. Сивачева «Физкультура-это радость!»- СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2002.
3. Дергунская В.А. «Диагностика культуры здоровья дошкольников»- М.: Педагогическое общество России, 2005.
4. Фирилева Ж.Е. «Са-фи-дансе» -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2006.
5. Яковлев Т.С. «Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду» - М.: Школьная пресса, 2006.
6. Сигимова М.Н. «Формирование представлений о себе у старших дошкольников» - Волгоград: Учитель, 2009.
7. Крылова Н.И. « Здоровьесберегающее пространство образовательного учреждения» -Волгоград: Учитель, 2009.
8. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей» 3-7 лет.- М., Мозаика-Синтез, 2009.
9. Бочкарева О.И. «Система работы по формированию здорового образа жизни. Подготовительная группа» -Волгоград: Учитель, 2010.
10. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.
Средняя группа. Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2009.
11. Сидорова Т.Б. «Познавательные физкультурные занятия» - Волгоград: Учитель, 2011.
12. Подольская Е.И. «Необычные физкультурные занятия для дошкольников» - Волгоград: Учитель, 2011.
13. Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическая культура» - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2012.
14. Мелехина Н.А. «Нетрадиционные подходы к физическому воспитанию детей в ДОУ» - СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012 .
15. Сучкова И.М. «Развернутое планирование в ДОУ по программе «Детсво» - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2012.
16. Подольская Е.И. «Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия» - Волгоград: Учитель, 2012.
17. Мартынова Е.А. «Планирование работы по освоению ОО физическая культура детьми 2-7 лет» - Волгоград: Учитель, 2013.
18. Подольская Е.И. «Спортивные занятия на открытом воздухе» - Волгоград: Учитель, 2013.
19. Воронова Е.К. Программа обучения плаванию в детском саду. - СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.- 80 с.